ميكي

في هذا العدد

- مكتبة ميكي تقدم : كل شيء عن الكهرباء!
- ٤ قصص كاملة

العدد ٧٢٧ - ٢٧ مارس ١٩٧٥ الثمن ٥٠ مليمًا

البنورة المسحورة

٧٦١

١٦٧

١٧٦

ميكي

مجلة أسبوعية
تصدر عن مؤسسة
دار الهلال

رئيس مجلس الإدارة
فكري أباظة

نائب رئيس مجلس الإدارة
صالح جودت

رئيسة التحرير
عفت ناصر

مديرة التحرير
رجاء عبد الناصر

سكرتير التحرير
اسكندر الناس

الاشتراكات

قيمة الاشتراك السنوى - ٥٢ عددا - فى جمهورية مصر العربية وبلاد اتحادى البريد العربى والافريقى ٢٠٠ قرش صاغ فى سائر أنحاء العالم ٣ر٥٠ جنيه استرلينى أو دولارات • والقيمة تسدد مقدما لقسم الاشتراكات بدار الهلال - فى جمهورية مصر العربية والسودان بحوالة بريدية - فى الخارج بشيك مصرفى لأمر مؤسسة دار الهلال • والأسعار الموضحة اعلاه بالبريد العادى وتضاف رسوم البريد الجوى والمسجل على الاسعار عند الطلب

Mickey No. 727 - 27.3.1975

بريد القراء

نهنىء الفائزة الاولى فى مسابقة الكلمات المتقاطعة المنشورة هذا الاسبوع مسعودة ابو القاسم مرسى - طرابلس - وفازت بمجلد ميكى .. كما فاز الاصدقاء : محمد امين حسن - جاردن سيتى - بقصة - منير حسين محمد - مجموعة طوابع - انيس ابراهيم - الاسكندرية - مجموعة طوابع بريد

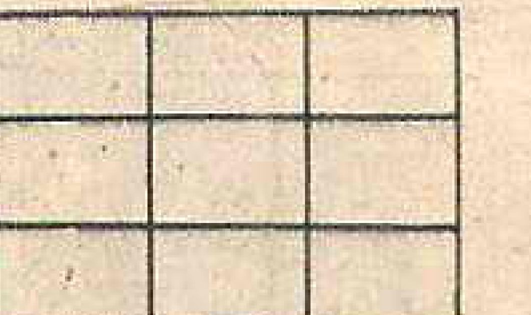


(الحل صفحة ٢٦)

افقيا : ١ - رفيق « سوبر بندق » - ٢ - احد ابطال المجلة بخيل - طير جارح ٣ - رفيق ميكى - حيوان أليف «معكوسة» - ٤ - احد ابطال المجلة مخترع «مبعثرة» - ٥ - احد ابطال المجلة - راسيا : ١ - مثنى عبد « مبعثرة » - ٢ - فعل مضارع لصوت الحمار «معكوسة» ٣ - عدو الثعلب المكار - ٤ - حليه خاصة بالاذن - ٥ - نصف كلمة « عودة » - ٦ - من موالىء ليبيا « معكوسة » - ٧ - بمعنى منتصر « مبعثرة »

مسابقة فكر وفن

فى المسابقة الفنية الاسبوعية فكر وفن فاز الصديق « سمير خليل » طنطا بثلاث قصص وفاز الصديق محمد ركابى مدينة نصر بقصتين عن اللوحة



هل تستطيع ان تضع ارقاما داخل هذه المربعات .. بشرط أن يكون حاصل الجمع «١٥» اذا جمعتها من أى اتجاه .. على الا يتكرر الرقم الواحد مرتين؟!

اذا لم تعرف الحل فانظر «صفحة ٢٨»

من الصديق /سمير خليل - طنطا

لوحة الاسبوع

لا اله الا الله

بريشة الصديق : محمد ركابى - القاهرة

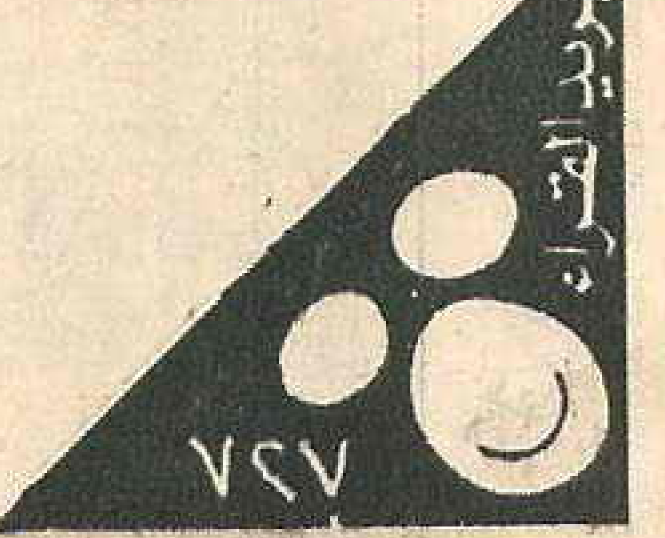
إلى هواة الطوابع!

- اول ناد لهواة الطوابع تاسس فى باريس عام ١٨٦٥ ، وفى نيويورك ظهر ثانى النوادى وكان ذلك فى عام ١٨٦٧ ، وكانت انجلترا ثالث دولة تقيم ناديا لهواة الطوابع بها فى عام ١٨٦٩ .. وبالنسبة لمصر فقد تاسس أول ناد بها عام ١٩٦٠ .
- اول كتالوج لطوابع البريد .. نشر فى باريس عام ١٨٦٠ .
- اول البوم مطبوع بطوابع البريد فى العالم صدر فى باريس عام ١٨٦٢ .
- اول مجلة خاصة لهواة الطوابع ظهرت فى انجلترا عام ١٨٦٣ .

هل تعلم؟!

- ان الطيور اقوى نظرا من كل المخلوقات !!
- ان الفيل يشرب حوالى ١٥ جالونا من الماء فى المرة الواحدة
- ان قلب الانسان الحى اشبه بمضخة تقذف فى الدقيقة ٧٠ قذفة من الدم الذى يبلغ متوسطه ١٠٠ جرام !!

محمد حسن احمد عبدالله - عدن





وقرر المفتش أن يتأكد من الاشاعات التي تدور حول محروس فذهب لزيارته..

أنظر كم هي متواضعة تلك الدار الريفية، إنها معزولة جداً، وهي تقع على بعد ٤٠ كيلو متراً من العاصمة ويطيب لي أن أقضي فيها عطلة نهاية الاسبوع!

هل يمكن أن أزور بيتك؟

نعم بالتأكيد، ولكن ليس الآن، وانما في الساعة السابعة من مساء اليوم!

إذن اتفقنا!

وعندما حل المساء تحرك محروس إلى منزله المهجور..

أنا الآن متأكد أنك تخبئ الأشياء المهربة في منزلك الريفي ...!

كيف تجرؤ على اتهامي؟

كيف اكتشف المفتش "عاطف" بأن "محروس" يخبئ الأشياء في منزله؟ انظر إلى الصور وفكر جيداً وإذا لم تعرف الحل فانظر صفحة ٣٠

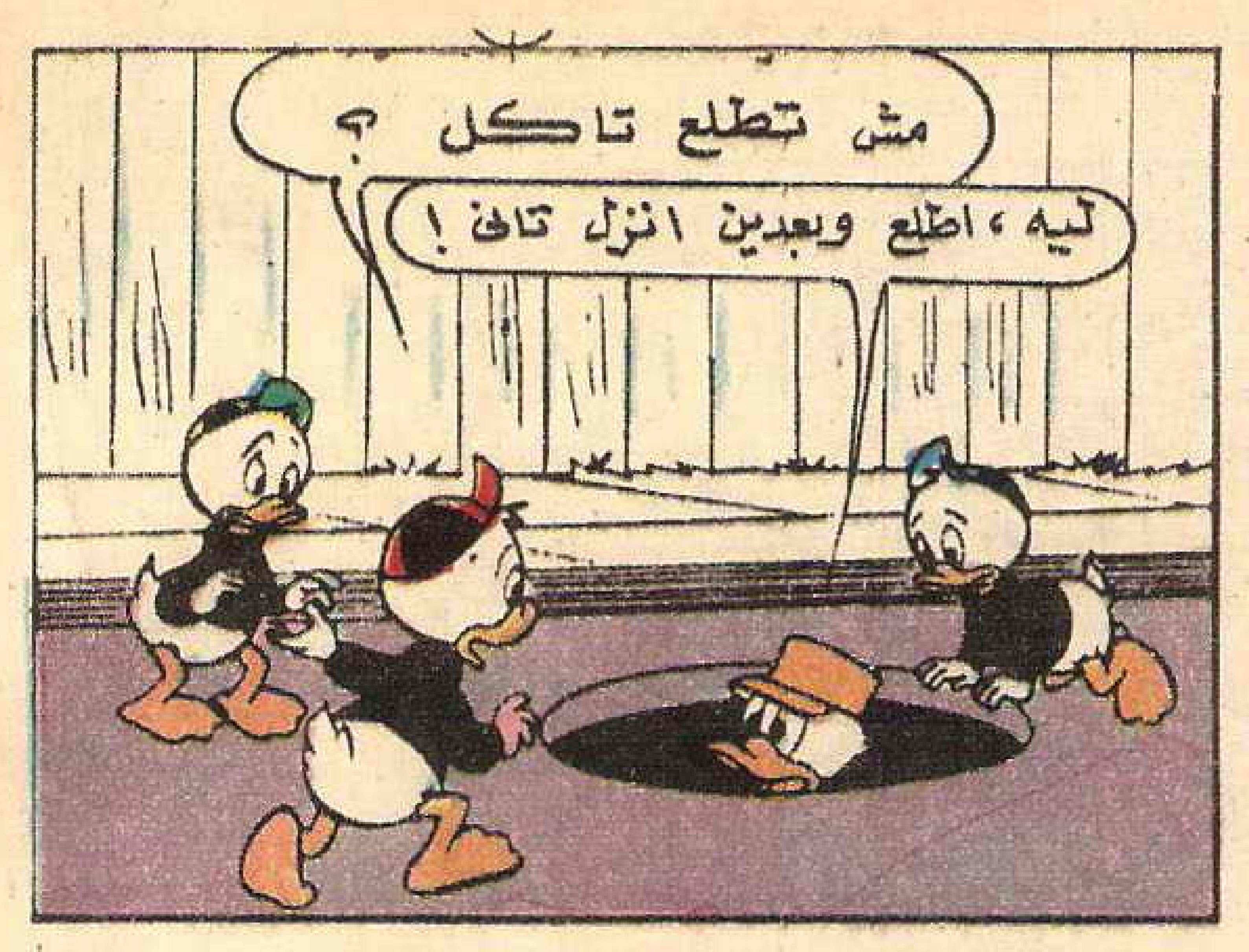
حبيب الملايين

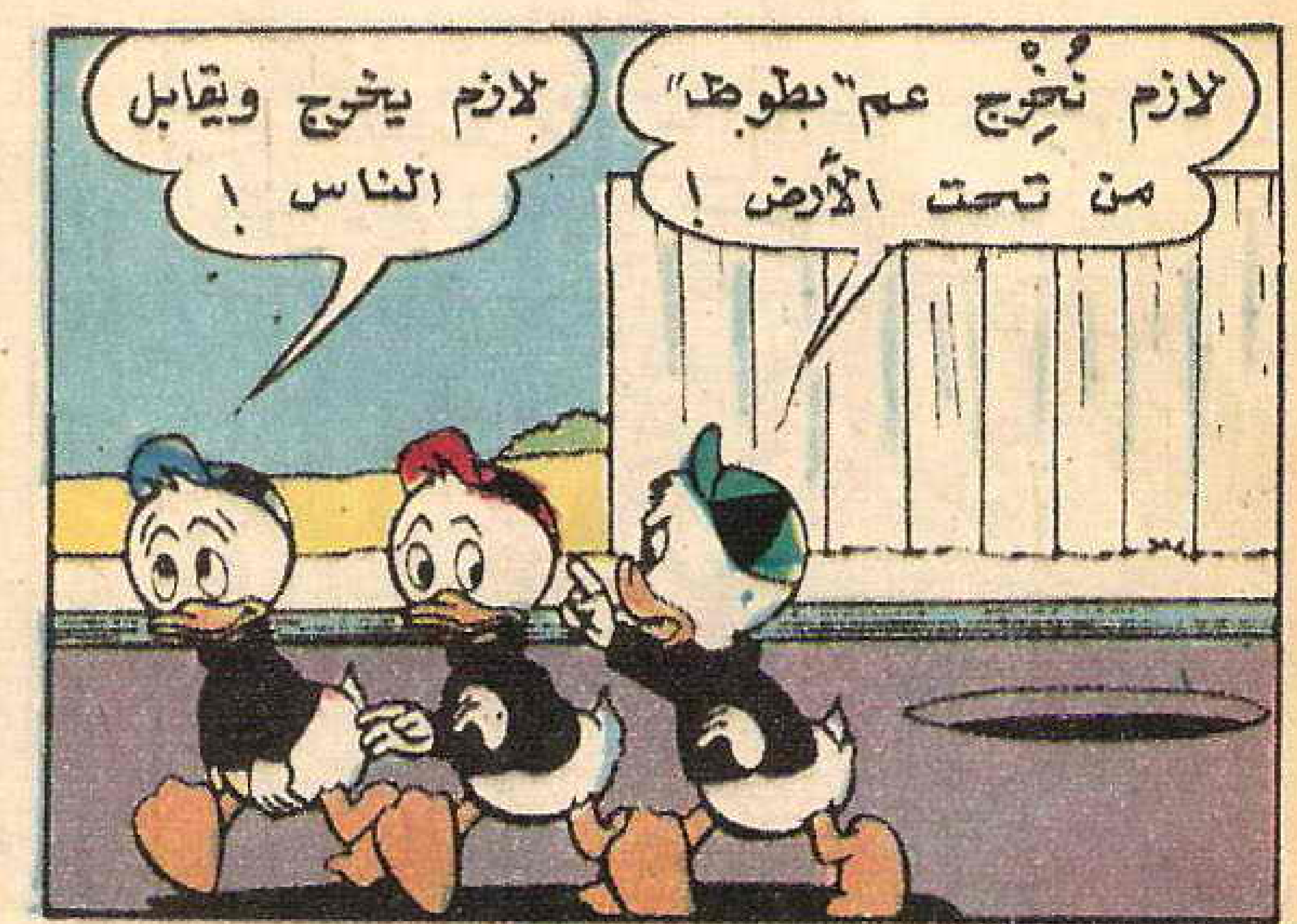
ده عامل التوصيلات "كتكوت" !
الناس بتسميه حبيب الملايين !
طبعًا لأنه بيعمل خدمات للأطفال! وينقذ طياراتهم !
عم "كتكوت" قطتى عملتها تانى !
شكرًا !






الغداء ياعم "بطوط"!
شكراً يا"لولو"!

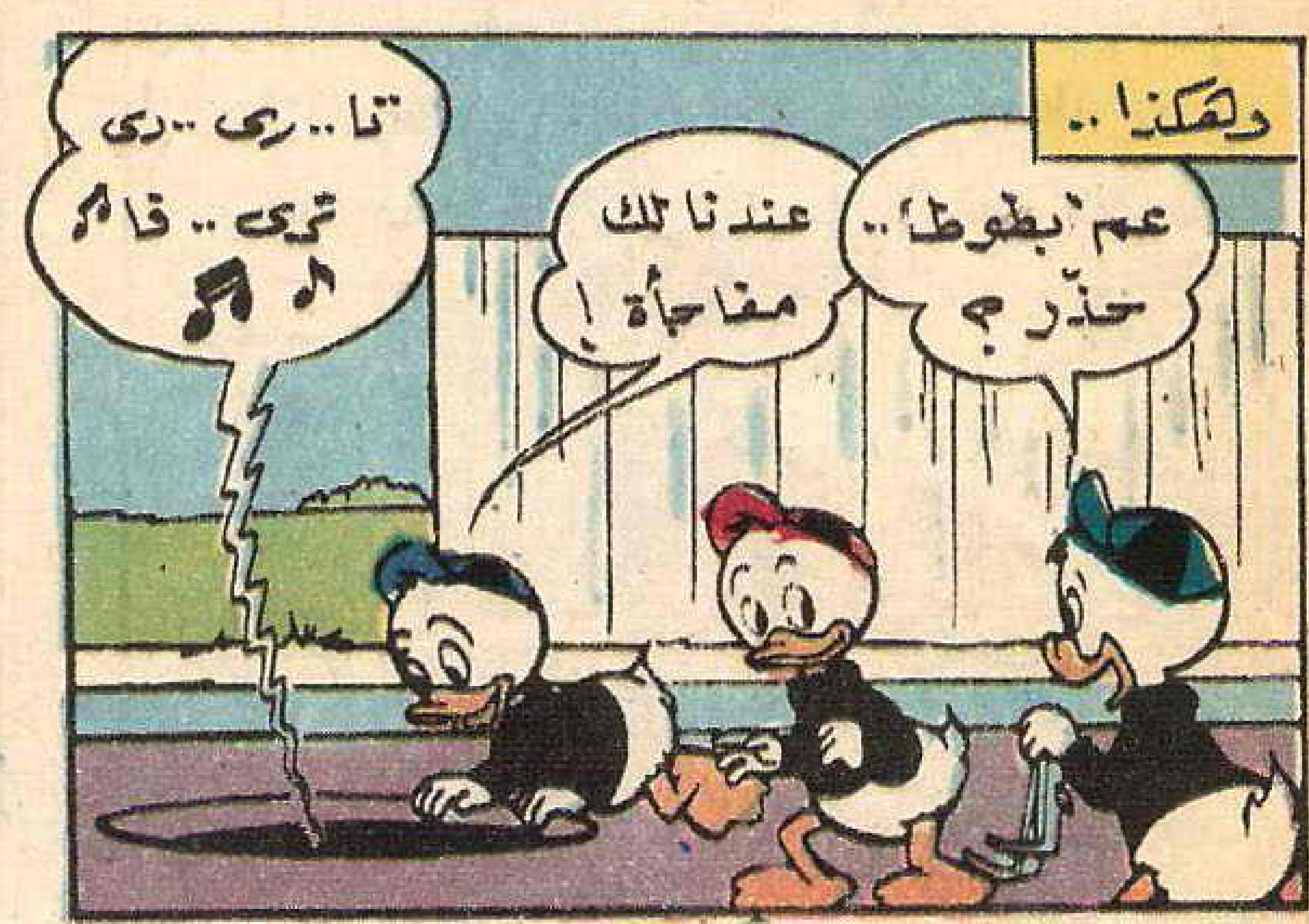

مش تطلع تاكل ؟
ليه، اطلع وبعدين انزل تانى !


لازم نُخرج عم "بطوط" من تحت الأرض !
لازم يخرج ويقابل الناس !


شركة الكهرباء
ويُظهر لطفه زى عم "كتكوت" !
نحاول ننقله من مكانه !


عمكم عامل توصيلات ؟
اعطيه فرصة من فضلك !
مؤكد ح يكون عند حسن ظنك !

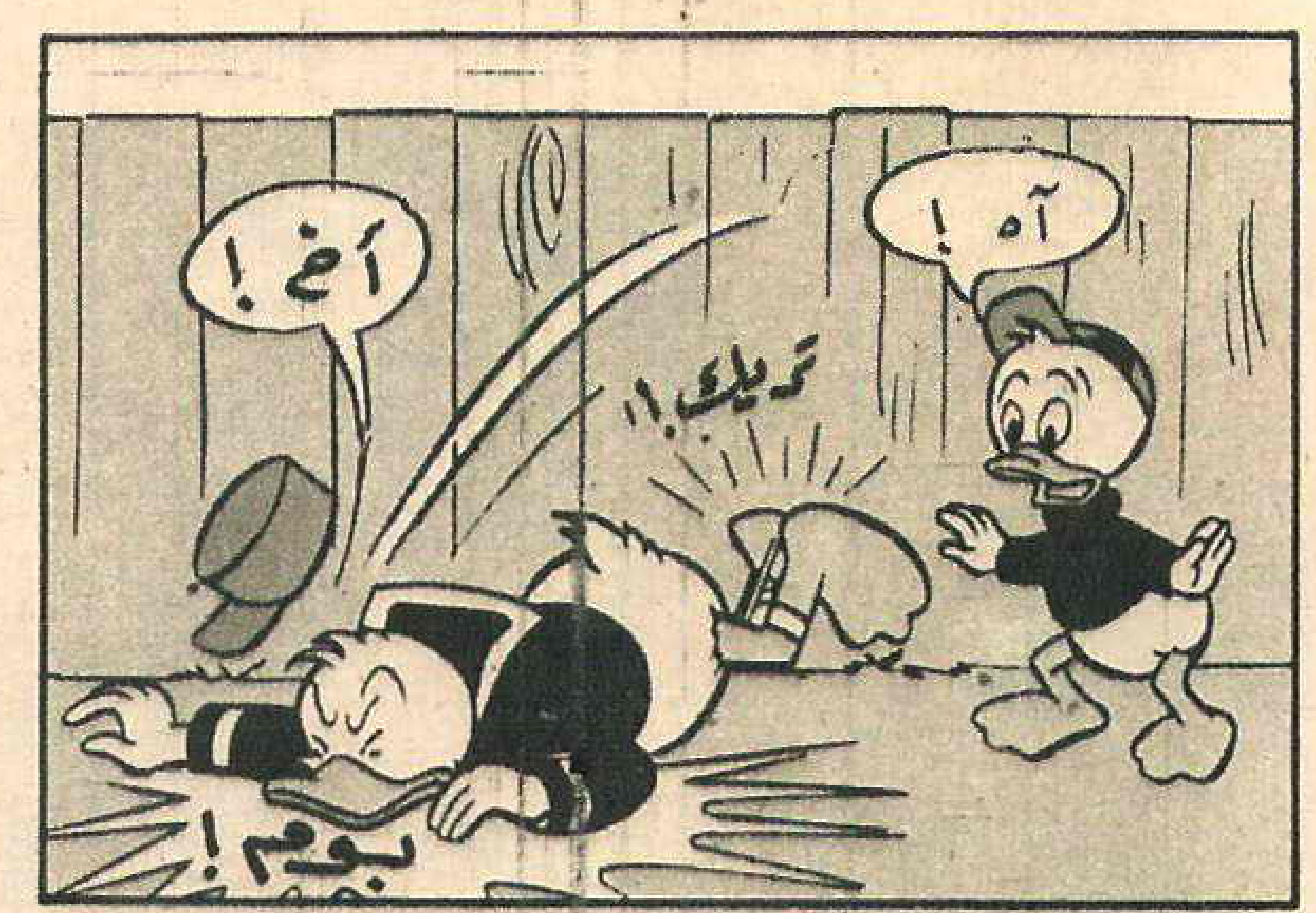

ده من أحسن عمال الكابلات، لكن ده لا يبرر إخفاء باقى مواهبه !
نعم .. تحت الأرض !


وهكذا ..
عم "بطوط" .. حذر ؟
عندنا لك مفاجأة !
تا .. رى .. رى
ترى .. قام


شوف، انت كسبت جهاز تسلق !
إيه ده ؟ نكتة ؟


أنا عامل توصيلات !
احنا رتّبنا كل شئ !
البس الجهاز !


ح تبتدى ، أول عملية لك فى شارع الازهار !
مافيش مانع أجرب !


آه !
أخ !
تدليك !
بوم !

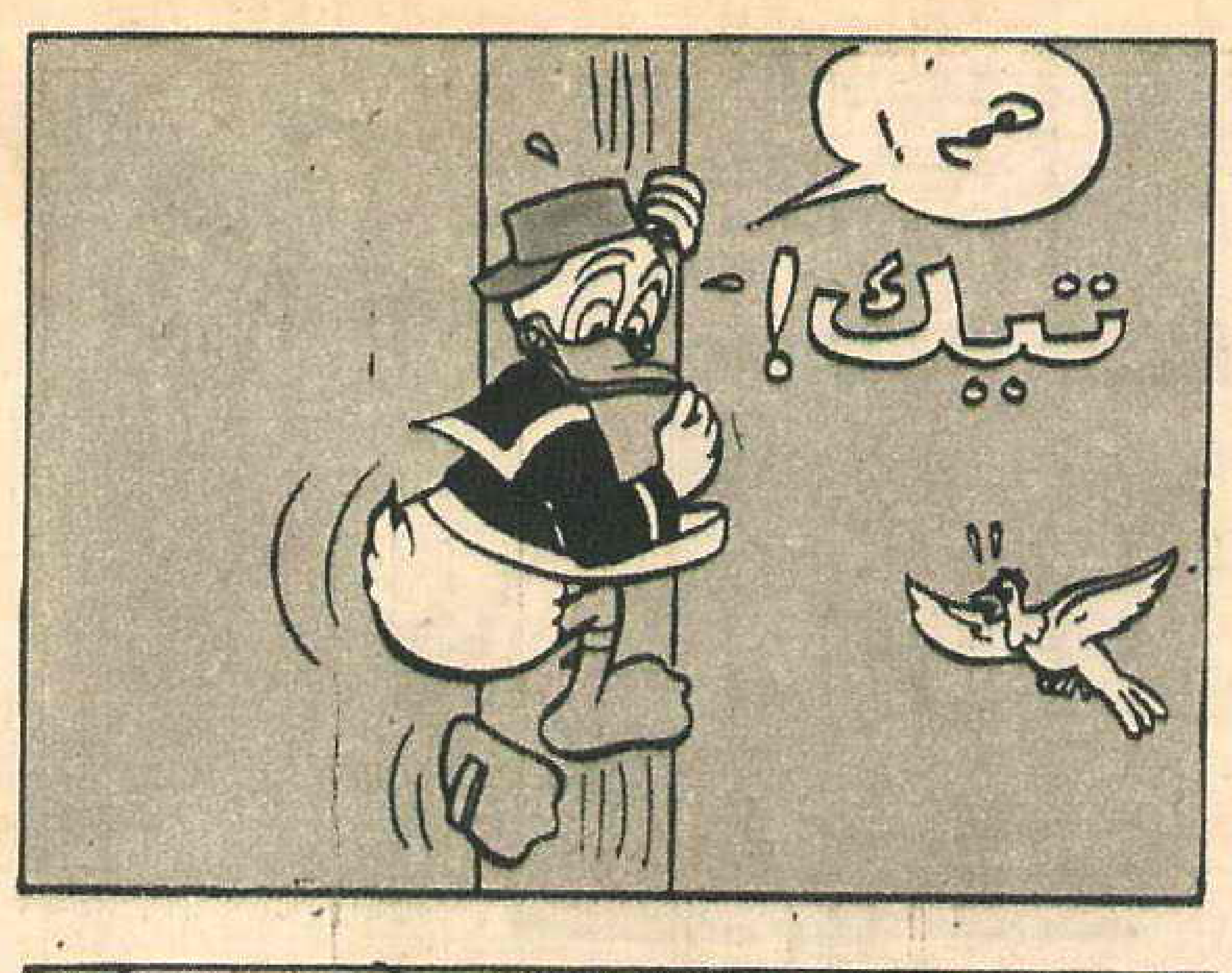

لازم تتدرّب على المشى بالجهاز ياعم "بطوط" !
لكن أنا مش عارف !


عليك تفصل الأسلاك الرئيسية !
ياه - العامود ده طويل جدًا !
إستخدم الحزام !


أرجو إنى انجح !
هايل !


ده الصعود سهل جدًا !
عظيم ياعم "بطوط" !


لكن نظرة من فوق ... آه !


هه !
تبك !


تبك !
عم "بطوط" يظهر بيخاف من الأماكن المرتفعة !
لأ !


أنا تعبت !
إنزل ببطء يا عم "بطوط" !
على مهلك !


وبعد فترة ..
طيارتى شبكت فى العامود التانى !
الفرصة جت لعم بطوط لحد عنده !

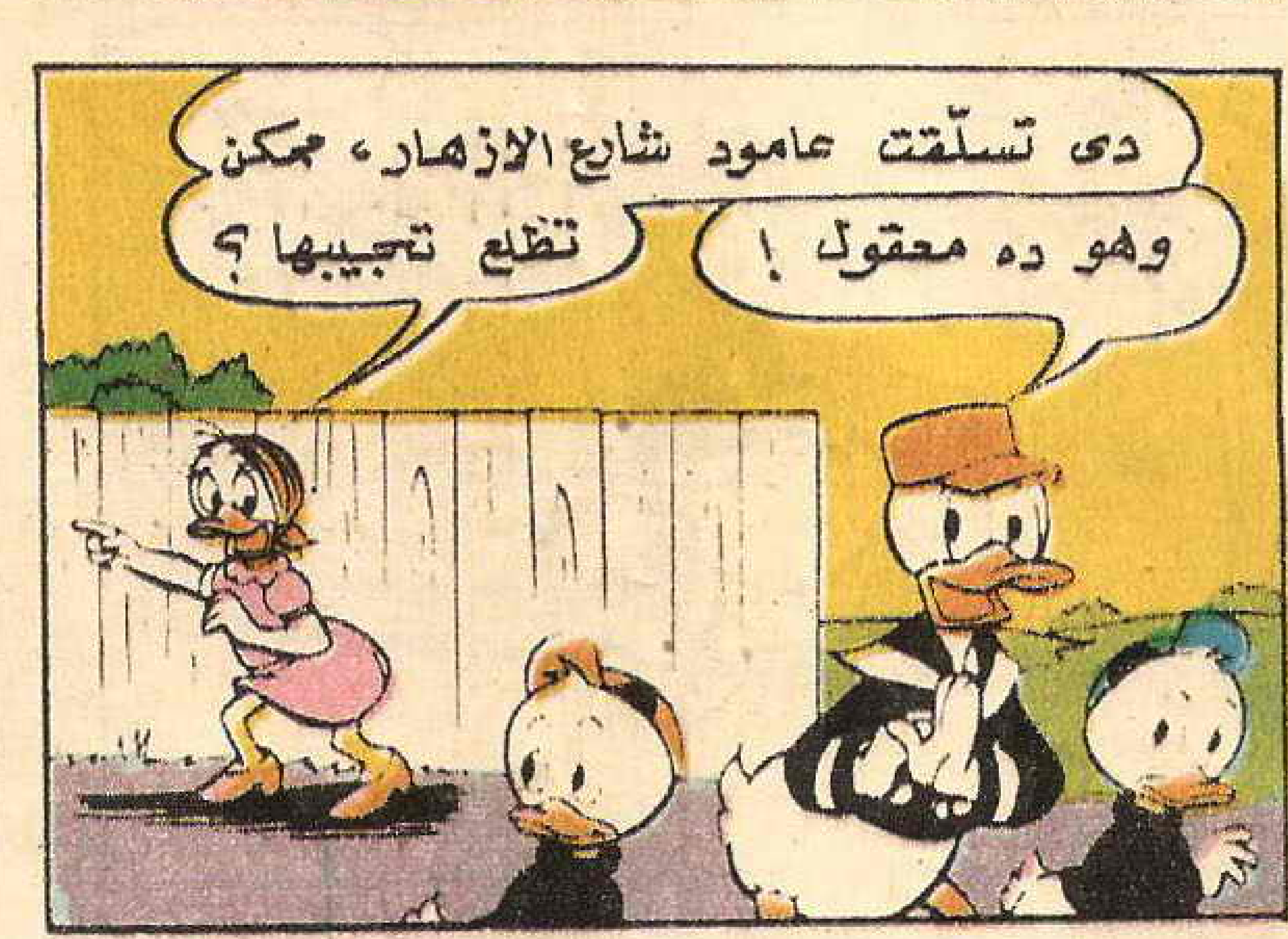

ممكن يا عم "بطوط" تطلع العامود ده وتخلص طيارتى ؟
مش ممكن ولو اعطيتنى ألف جنيه !


يالله بينا يا عم "بطوط" !
بكل سرور !
مش راضى يخلص طيارتى !
أنانى !


ده نسى جهاز التسلق !
آه !
آى !



















محمد ، ورباب عبد القادر المحلاوى - من اصدقاء ميكى







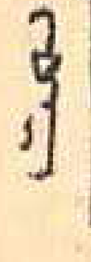










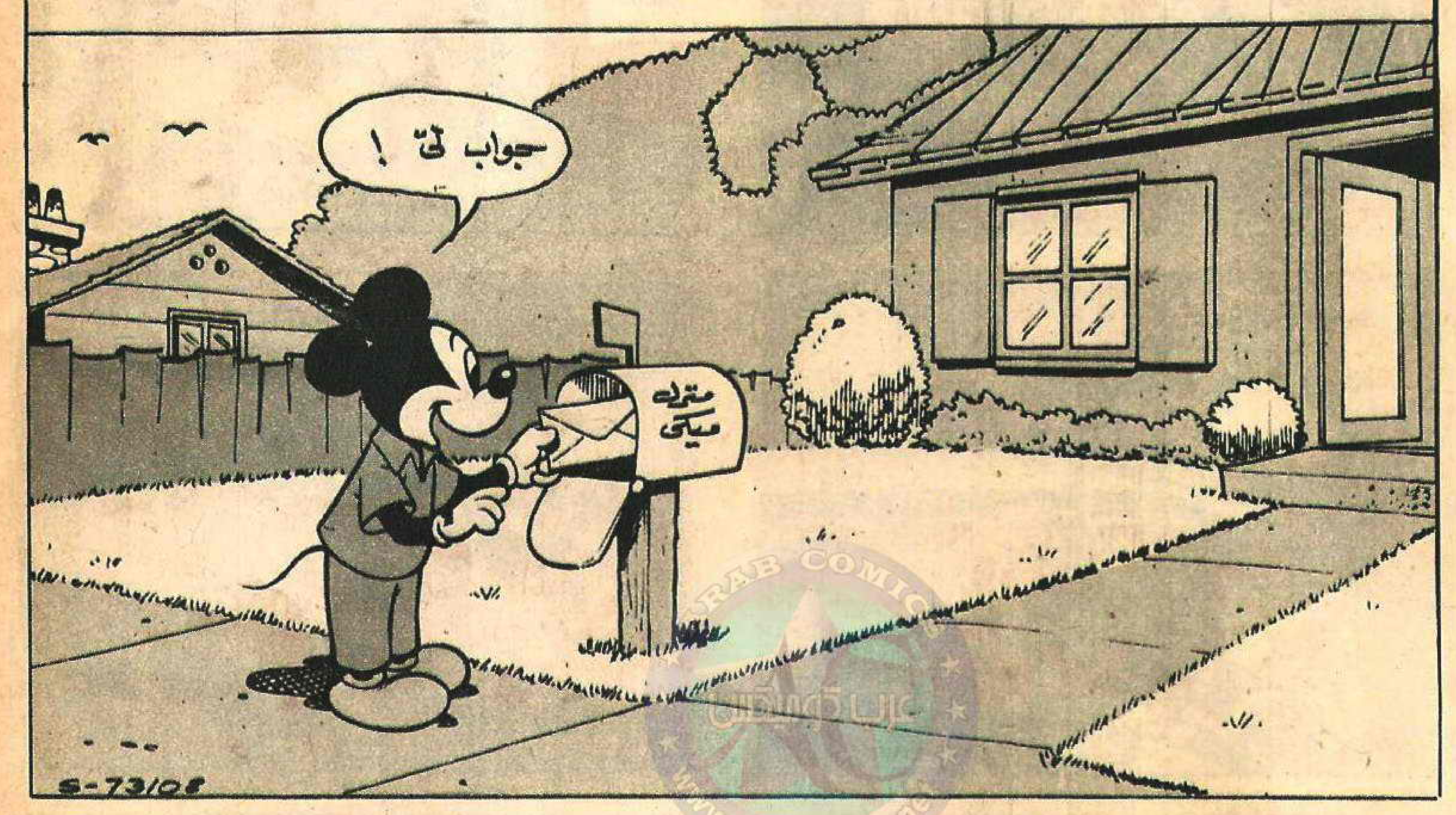





مورو ، ومريت موريس تادرس ـ من أصدقاء ميكى



تذاكر غالية جداً!

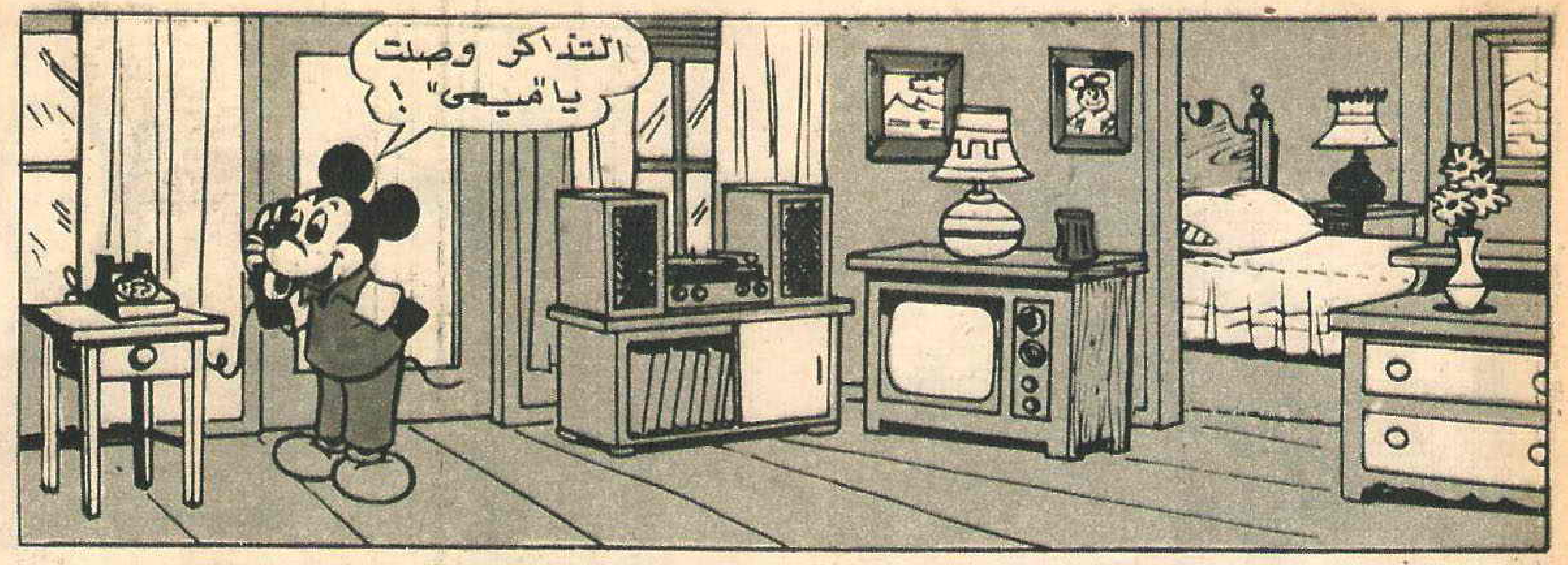











التذاكر وصلت يا "ميمى" !


تذاكر إيه ؟
اللى أرسلتيها !


أنا مش فاهمة حاجة أبدًا !
ياسلام !


مش تقول لى تذاكر إيه ؟
تذاكر الأوبرا طبعًا !


مافيش عندى أى فكرة عن التذاكر !
لازم حد غيرك !

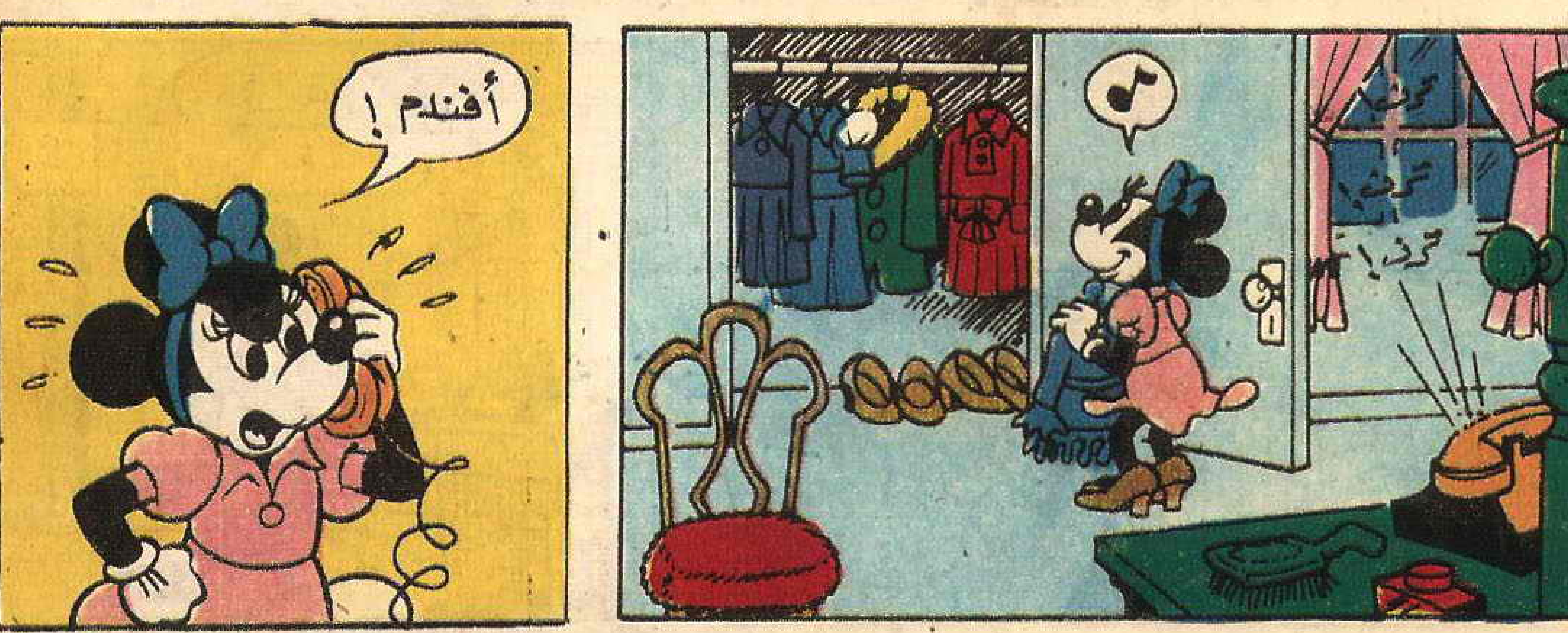

التذاكر ليوم إيه ؟
الليلة دى !


أنا مستعدة أروح معاك !
لكن أنا عاوز أشوف فيلم فى التليفزيون !


اعمل اللى يعجبك! مع السلامة!

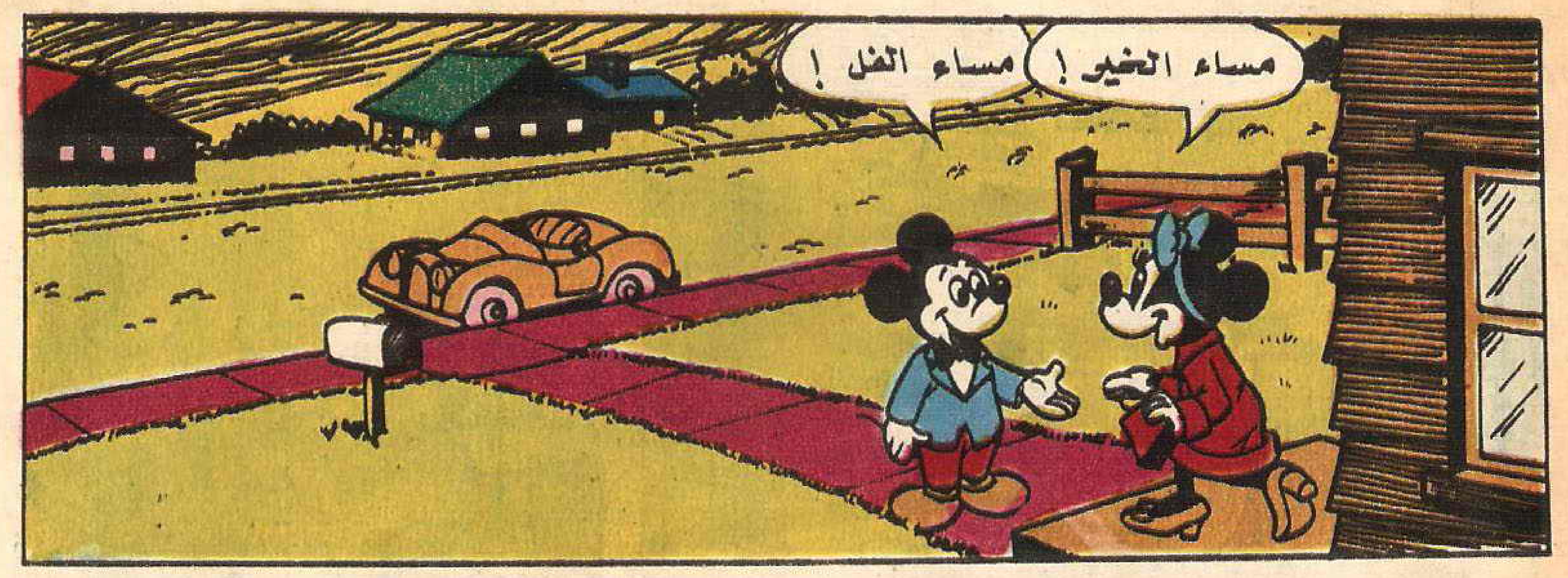

طرخ!


الحقيقة أنا غلطان! لازم اكلمها تانى!


ترن.. ترن.. ترن..!
أفندم!


أنا آسف يا "ميمى"، ياللا نروح الأوبرا!
أنا فى انتظارك!


أكيد هى اللى اشترت التذاكر!













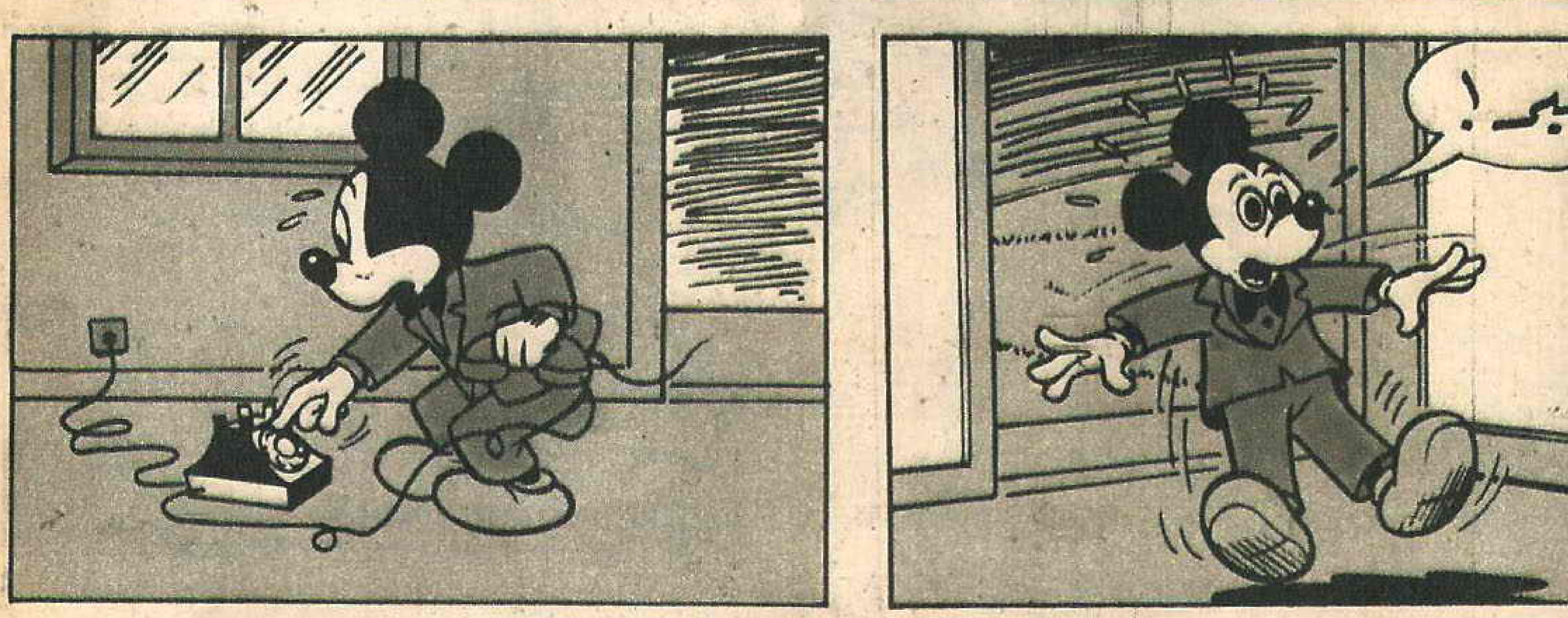


● الطالع والنازل فى أندية الدورى .. اقرأ ميكى الخميس القادم









عارفة مين الى أرسل
لى التذاكر !

مين ؟

اللصوص !



كل شئ عن :
الكهرباء

منذ اكثر من نصف قرن ، كانت الشوارع بالقاهرة وغيرها من المدن الكبرى مثل الاسكندرية والمنصورة تضاء بغاز الاستصباح وكانت الاضاءة ضعيفة وسيئة

أما اليوم ، وبفضل الكهرباء اصبحت عواصمنا الكبرى تضاء بالكهرباء ، كذلك الشأن مع العديد من المدن • وبفضل السد العالى ، اصبح من الميسور الان ادخال الكهرباء فى القرى•

ماذا تعنى الكهرباء للمواطن العادى ؟

انه يستخدمها فى منزله للاضاءة اولا ، ثم لاغراض كثيرة ، منها تشغيل الدفايات والغسالات والمكاوى • وبغير الكهرباء لايمكن الاستفادة من الراديو أو التليفزيون • ولايخفى ان الطاقة الكهربائية تستخدم فى المواصلات وفى المصانع •

الكهرباء حولنا فى كل الاشياء

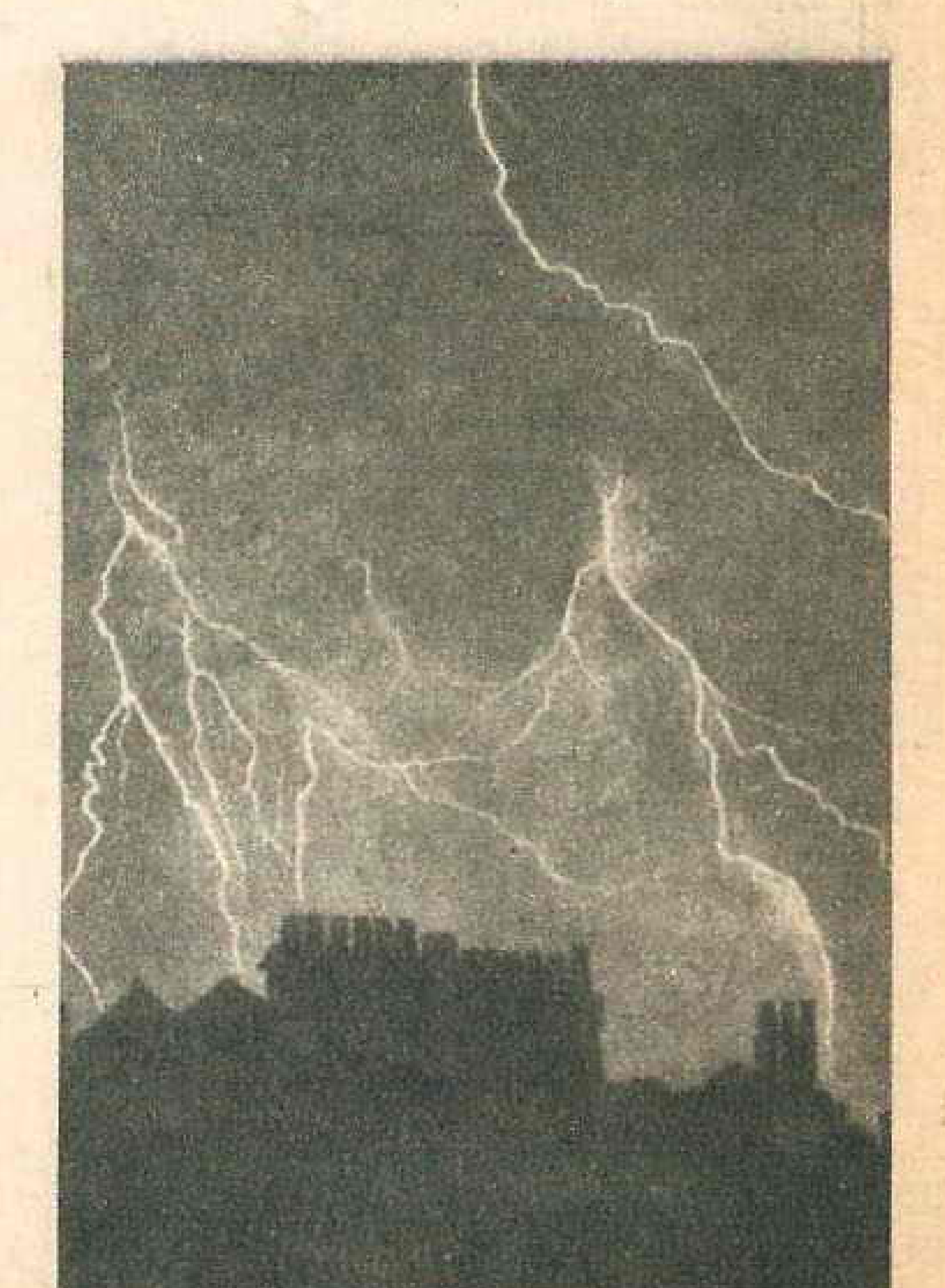
ان أغلب الاشياء من حولنا تحمل قدرا من الكهرباء • حتى أجسامنا بها تيارات كهربائية خفيفة •

وعند استخدام مشط مصنوع من البلاستيك مثلا ، فان أطراف الشعر تنتصب عند حافته اذا قربناه منها •

ومثل آخر : انفخ بالونا مستطيل الشكل ، ثم دلكه فى بلوفر مصنوع من الصوف •

اذا قربت البالون من الورق الملصق على الجدران ، فان الشحنة الكهربائية الموجودة به تجعل البالون يلتصق بالجدران•

ان البرق الذى يخترق السماء عبارة عن كهرباء تولدت فى داخل السحاب • ولما كثرت شحنتها أخذت تبرق من خلال الغيوم الاخرى أى تتساقط على الارض•



التحكم فى الكهرباء

منذ أكثر من مائة عام (فى سنة ١٨٣١) اكتشف عالم اسمه « مايكل فارادى » أن بامكانه تمرير الكهرباء فى سلك معدنى • حرك بعض الاسلاك بين نهايات قطع من المغناطيس فاكتشف انه بذلك قد صنع تيارا كهربائيا • وهذا معناه أنه يمكن للانسان أن يصنع الكهرباء ويتحكم فيها •

واليوم نستخدم نفس الفكرة مع تعديل بسيط • وهو أن نجعل الاسلاك ثابتة ونحرك قطع المغناطيس • وطالما جعلنا المغناطيس يدور حول ملفات الاسلاك ، فاننا نحصل على مقادير الكهرباء التى نريدها •

محطات توليد الكهرباء

ان الكهرباء التى نحتاج اليها تصنع فى محطات التوليد الموجودة فى أنحاء القطر • وتسمى الالات التى تصنع الكهرباء بالمولدات •

وفى محطة القوى الكهربائية ، يوجد الكثير من هذه المولدات الضخمة • وتكون الملفات السلكية ثابتة باحكام فى مكانها داخل صناديق ضخمة من الصلب وفى وسط الملفات يوجد المغناطيس ويلف المغناطيس بسرعة قوية جدا •

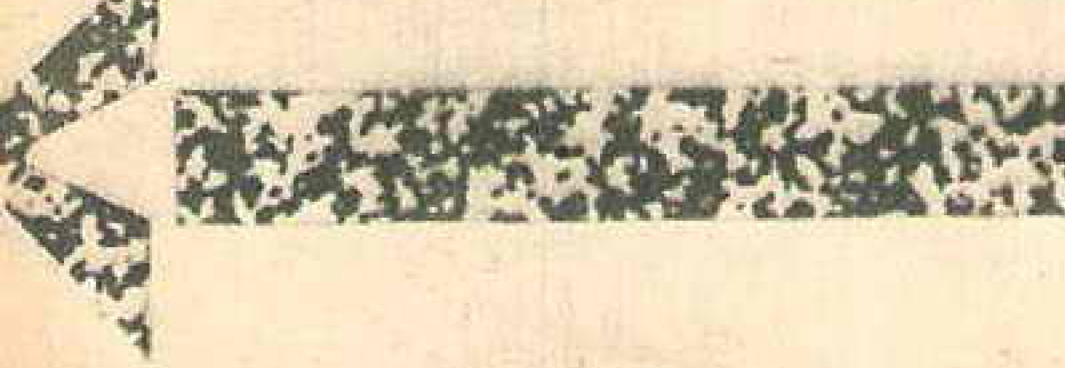
ولجعل الملفات تلف بسرعة يستخدم نوع اخر من الطاقة •

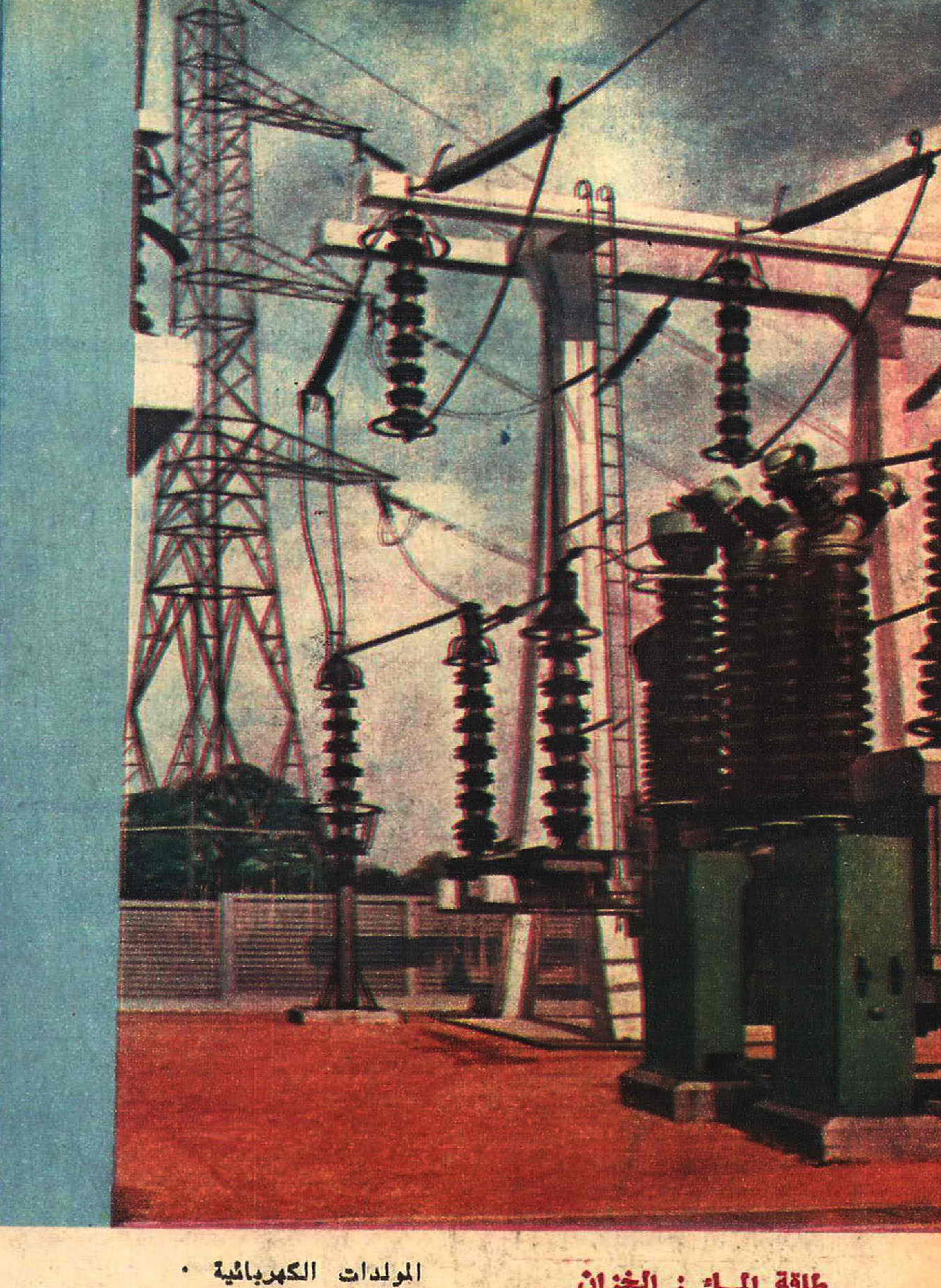
الطاقة •• من أين ؟

ومن أجل الحصول على الطاقة المطلوبة لتشغيل المولدات ، يمكن استخدام الماء أو الفحم أو السولار أو اليورانيوم • ويستخدم اليورانيوم لغرض اعطاء الحرارة

ويستخدم الفحم أو السولار أو اليورانيوم لغرض اعطاء الحرارة وبواسطة هذه الحرارة يتحول الماء الى بخار • ثم يستخدم هذا البخار لتشغيل الات يطلق عليها اسم « توربينات البخار » •وهذه بدورها لازمة لتشغيل المولدات •

ان الطاقة التى يمكن الحصول عليها من شلالات الماء رخيصة جدا ، ويمكن استخدامها حيث تجرى الانهار فى مرتفعات الجبال وكما كانت المياه تنحدر دائما الى أسفل ، فانه يمكن ، وهى جارية باندفاع ، استخدامها لتشغيل التروس •





طاقة الماء : الخزان

كلمة « هيدرو » معناها الماء · وبناء عليه فان الكهرباء الناتجة عن استخدام طاقة الماء تولد بواسطة المحطات الهيدروليكية للقوى الكهربائية ·

ويتم ذلك ببناء خزان يخترق الوادى بالعرض ، لحجز المياه خلفه وتخزينها فى خزان ضخم · ويمكن استخدام الماء بعد ذلك فى أى وقت · ويجرى الماء من خلال محطات التوليد التى تبنى بالقرب من الجزء الاسفل للسد · وتحرك المياه فى أثناء انحدارها التروس الضخمة المبنية بالقرب من نهايات الانابيب · وتسمى هذه الانشاءات بالتوربينات المائية وتحرك بدورها المولدات الكهربائية ·

الفحم

وفى البلاد التى تكثر فيها مناجم الفحم ، فانه يستخدم هناك لاستخراج الكهرباء · ولهذا السبب تبنى محطات توليد الكهرباء التى تعمل بالفحم ، بالقرب من المناجم حيث يتم نقل الفحم بتكلفة بسيطة · ويطحن الفحم حتى يتحول الى تراب ناعم يدفع الى داخل الافران بواسطة الهواء الساخن · وهذه الافران موجودة تحت الغلايات الضخمة التى تنتج البخار ·

وكلما ازداد البخار سخونة ، كان أقوى طاقة على دفع التوربينات البخارية التى تعمل بدورها على تشغيل المولدات ·

ويتم تبريد البخار بعد ذلك فيتحول مرة ثانية الى ماء فى داخل مكثف ، ويعاد الى الغلاية بواسطة طلمبة ·

البحث عن أرخص الوسائل

وفى أحيان أخرى ، يتم تسخين الغلايات بواسطة السولار بدلا من الفحم ·

اما محطات القوى الذرية · فقد بنيت لاستخدام قوة الذرة · وعند شطر الذرة ، فانها تشطر ذرات أخرى وينتج عن هذه العملية طاقة حرارية كبيرة جدا · وتؤثر هذه الحرارة فى الغاز ، ويؤثر الغاز بدوره على الماء فيسخنه ، وينتج البخار عن ذلك · ويستخدم هذا البخار لتشغيل توربينات البخار التى تدفع بدورها تروس المولدات ·

التحكم عن طريق غرف المراقبة

وتوجد غرفة مراقبة فى كل محطة توليد · ويتم التحكم فى المولدات وفى مفاتيح الضغط العالى ، بواسطة غرف المراقبة ·

ويتمكن المهندس المشرف أن يباشر عمل المولدات ـ بايقافها أو تشغيلها ـ فيتحكم فى كمية الكهرباء ، فى أى وقت يشاء ·

ما معنى فولت ٢٢٠ ؟

عندما نفتح (حنفية) الماء ، يندفع الماء فيها ، لان هناك ماء آخر يدفعه · وهذا ما يسمى بالضغط المائى · ان التيار الكهربائى يندفع فى الاسلاك لانه مدفوع أيضا بقوة · ويسمى هذا الضغط الكهربائى بالفولت · ويكون فى المنازل بقوة ١١٠ او ٢٢٠ فولت ·

وعند توليد الكهرباء من المولدات ، يكون ضغطها ١١٠٠٠ فولت · وبالرغم من هذا الضغط العالى ، فانه يعد غير كاف لارسالها الى مسافات بعيدة · ولهذا السبب يتم ادخالها الى المحولات · ووظيفة هذه المحولات أن تغير ضغط الكهرباء ، سواء الى الضغط الاقوى أو الاضعف ·

المحولات

والمحولات الموجودة فى محطات التوليد تغير الضغط من ١١ ألف الى ١٣٢ ألف أو الى ٢٧٥ ألف فولت · وبعد وقت قريب ، سوف يصل هذا الضغط الى ٤٠٠ ألف فولت ·

وعندما تغادر الكهرباء المحول ، فانها تذهب الى « الشبكة » والشبكة عبارة عن الكابلات والاسلاك المنتشرة فى انحاء البلاد ، والتى تتكفل بنقل الكهرباء من محطات التوليد الى القرى والمدن والعواصم ·

وعلى قدر المستطاع يتم دائما انشاء محطات التوليد بالقرب من مناجم الفحم أو خزانات المياه ·

وفى هذا توفير لمصاريف نقل الفحم الى مولدات الكهرباء التى تنشأ بالقرب من المدن حيث تكون بعيدة عن مناجم الفحم أو خزانات المياه ·

خطوط النقل الكهربائية

يجب أن تكون أسلاك الشبكة قوية وخفيفة · وتسمى هذه الاسلاك بخطوط النقل · وهى مصنوعة من الالمنيوم الذى ينقل الكهرباء جيدا ، فضلا عن خفة وزنه · وتستخدم أيضا أسلاك مصنوعة من الصلب ، مع أسلاك قوية · وتخترق أسلاك النقل البلاد وهى معلقة على أبراج عالية من الصلب · ولاجل الحفاظ على الكهرباء ، بغير أن تتسرب ، تركب الاسلاك بعيدا عن الابراج وتفصل عنها بواسطة « العوازل » · وتصنع هذه العوازل من الزجاج أو من القيشانى الذى يمنع سريان الكهرباء ·

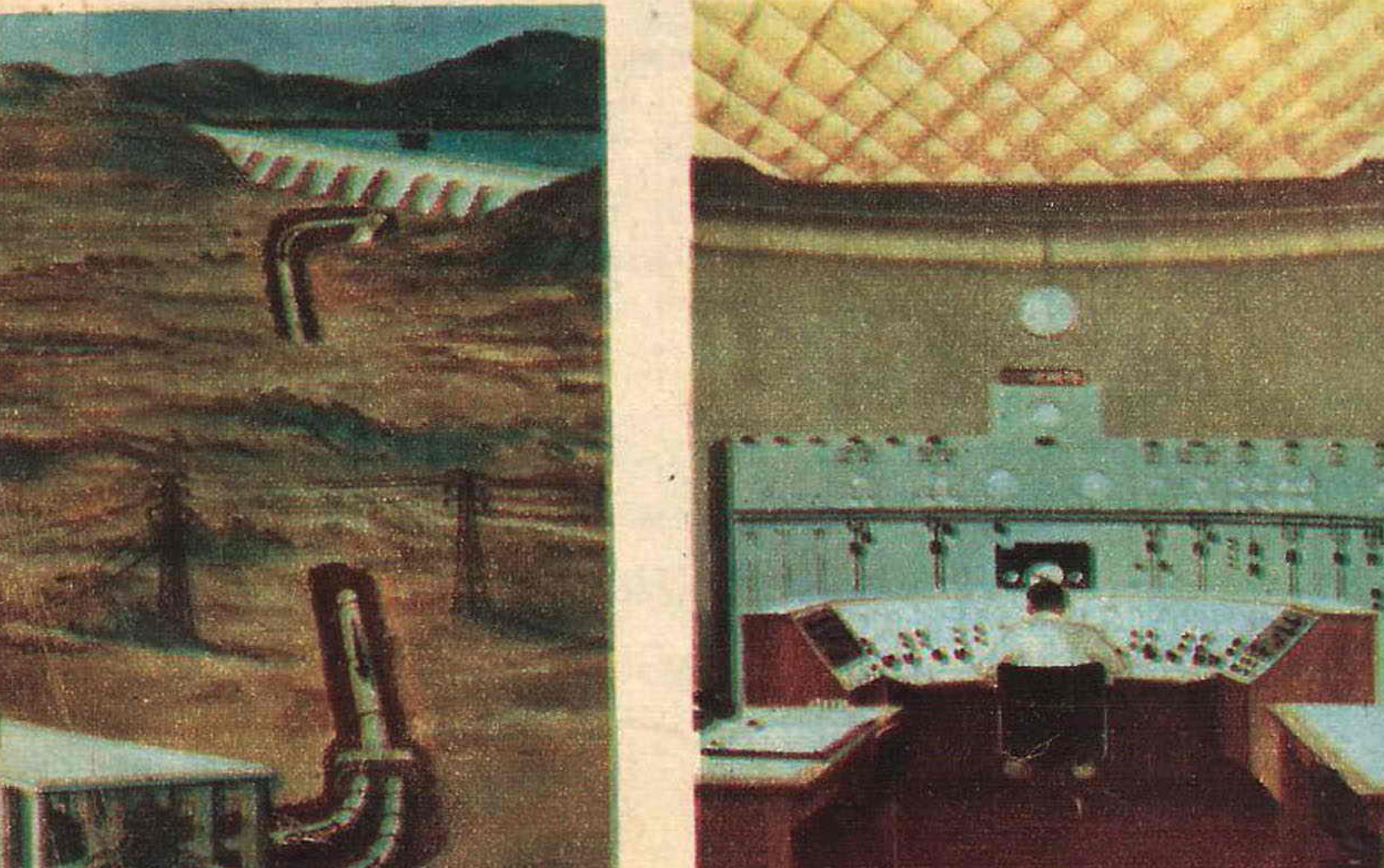
الضغط العالى

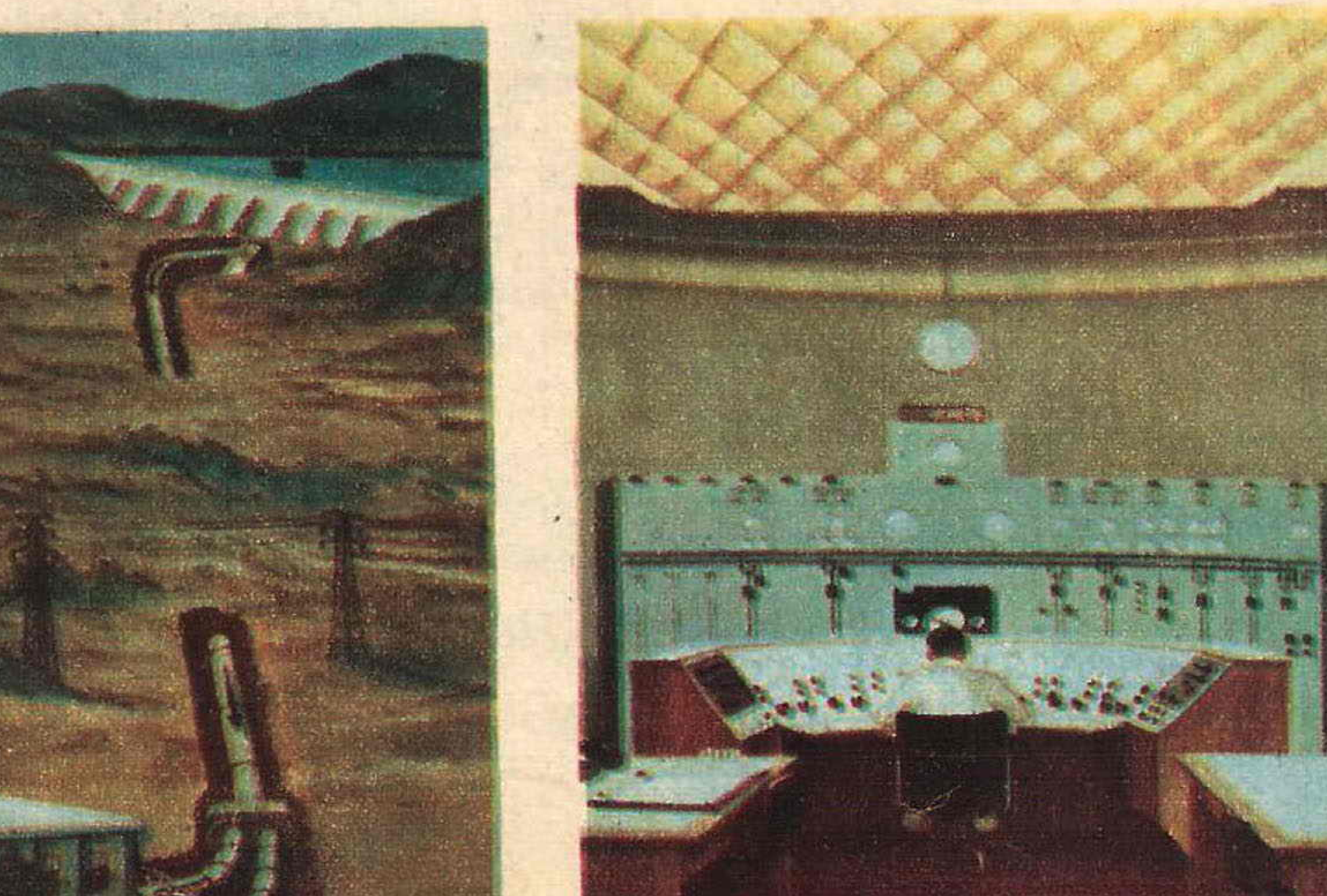
ويتم تثبيت خطوط نقل الضغط العالى ، فى الهواء ، توفيرا للمصاريف ، لان وضعها تحت الارض يكلف مصاريف أكثر ·

وهذه الكهرباء المنقولة بالشبكات تكون قوية جدا ، لايمكن استخدامها ، على حالتها هذه ، فى المنازل والمصانع · ولهذا السبب ، تنشأ محطات فرعية الى جانب المدن · وفى هذه المحطات الفرعية يتم تخفيض الضغط بواسطة المحولات ، فتخرج الكهرباء منها فى أسلاك أرضية بقوة ١١٠٠٠ فولت وتنقلها الى المدن ، حيث توجد محطات فرعية أقل شأنا من الاولى ، فتأخذ هذه الكهرباء القوية نوعا ما ، وتحولها بواسطة المحولات الى ضغط ٢٢٠ فولت ، واحيانا الى ١١٠ فولت ، حتى يمكن استخدامها فى المنازل

كيف تصل الى منازلنا ؟

ولاجل نقل الكهرباء الى المنازل





تستخدم اسلاك أرضية تخرج من المحطات الفرعية ، وتدفن هذه الاسلاك فى باطن الارض ، ونجدها فى كل مكان تقريبا من المدينة .

وتكون الاسلاك مدفونة فى أنفاق تبعد نحو متر من سطح الارض . وبعد دفن الاسلاك جيداً فى الارض توضع عليها طبقة من الاسمنت . وفائدة هذا الاسمنت أن يمنع الاسلاك من التعرض لضربات المعاول اذا ما كانت هناك اصلاحات يقوم بها عمال اخرون يحفرون باطن الارض .

الكابلات

وفى بعض الاحيان يلزم مثلا وصل بعض الكابلات ببعضها . وفى بعض الاحيان أيضا ينبغى فصل أحد الكابلات لأخذ فرع منه لنقل الكهرباء الى مناطق أخرى من المدينة أو الى منازل أخرى جديدة .

وينبغى لحام الكابلات جيداً . وبعد لحامها ، يلزم ابعاد الماء أو الرطوبة من الوصول اليها ، ذلك لان الكهرباء تتسرب بعيداً بسبب الرطوبة ، لان من خواصها أن تسرى فى الماء .

ومن أجل حفظ أى لحام فى حالة جافة ، يتم لف الاسلاك أولا بشريط عازل ، وبعد ذلك توضع حوله عجينة عازلة لتكون طبقة عازلة تماما .

العداد

وقبل وصول السلك الكهربائى مباشرة الى العداد الموجود داخل المنزل ، توجد علبة بها « مصهرات » (فيوز) ، وهو ما يسمى باللغة الدارجة (الكوبس)

وهو عبارة عن سلك رفيع من نوع معين يتحمل قدراً محدوداً من الكهرباء . فاذا ما حدث شىء غير متوقع ، فان هذا السلك الضعيف يحترق وهكذا تنقطع الكهرباء .

ان العداد يقيس كل الكهرباء التى نستخدمها . وعندما نبدأ فى استخدام آلة كهربائية فان عجلة فى داخل العداد تدور . وكلما زاد استهلاك الكهرباء ، زاد دوران هذه العجلة وعندما تلف العجلة عدداً معينا من اللفات ، فانها تدفع عقارب مثل عقارب الساعة للتحرك .

وتمتد الاسلاك الخارجة من العداد الى علبة بها مصهرات أخرى . وهذه لازمة جدا ، لانه ينبغى قطع الكهرباء تماما كلما استدعى الامر مد سلوك جديدة أو عند حدوث مساس كهربائى . وتمتد أسلاك أخرى من علبة المصهرات لنقل الكهرباء الى أماكن الانارة أو الى اماكن أخرى فى كل انحاء المنزل .

اللمبة فى منزلنا

وعندما يضاء النور ، فان الكهرباء تمر فى سلك رفيع جدا موجود داخل اللمبة وهذا السلك يتحول الى لون أبيض مبهر من شدة الحرارة .

وهكذا تستخدم الكهرباء فى منازلنا ، بعد أن تكون قد قطعت مسافة طويلة من محطة التوليد لتصل الينا ، لتعطينا الضوء والحرارة والطاقة .




دار المعارف بمصر
تقدم ..
المغامرين الخمسة فى ..
لغز العقل الإلكترونى
محب
لوزة
نوسة
عاطف
تختخ
كان الملف مليئاً بالحوادث التى لم يستطع رجال الشرطة حلها.
وتحمس المغامرون لحل الأحداث الغامضة التى يضمها الملف ..
ولكن ذلك كان مستحيلاً ...
فقرر المغامرون الاستعانة
بالعقل الإلكترونى .. ودارت
معركة رهيبة بين العقل واللص.
ترى من الذى انتصر ؟
ستعرف ذلك فى هذا
اللغز المثير .. !
قصص بوليسية للأولاد
لغز العقل الالكترونى
الثمن
١٥
قرشا
خذ المعارف من دار المعارف
تطلب مجموعات قصص بوليسية للأولاد من مكتبات دار المعارف بالقاهرة
والاسكندرية وأسيوط ومن دار المعارف لبنان ش.م.ل صندوق بريد ٢٣٢٠ بيروت
ومن جميع المكتبات بجمهورية مصر العربية والعالم العربى

ميمى وميكى فى قصة كاملة

"ميكى" فى ورطة!

أنا فى انتظارك على السهرة يا "ميكى"!

التليفزيون فيه حفلة هايلة؟









● العدد القادم كل شىء عن الدورى!















العدد القادم - البوم لابطال الدروى


ايه السلم ده ؟
علشان طلاء المطبخ !


انت صدقت "ياميكى" ؟ دى حجة علشان نروح حفلة المصارعة !


أنت عقلك على قدك ياميكى !
انا مش باحب الكذب ! ح اروح "لميمى" !


لكن دى مش منتظراك ! اعقل وتعال معايا الحفلة !
انت شايف كده !


وفى المساء
تك تك

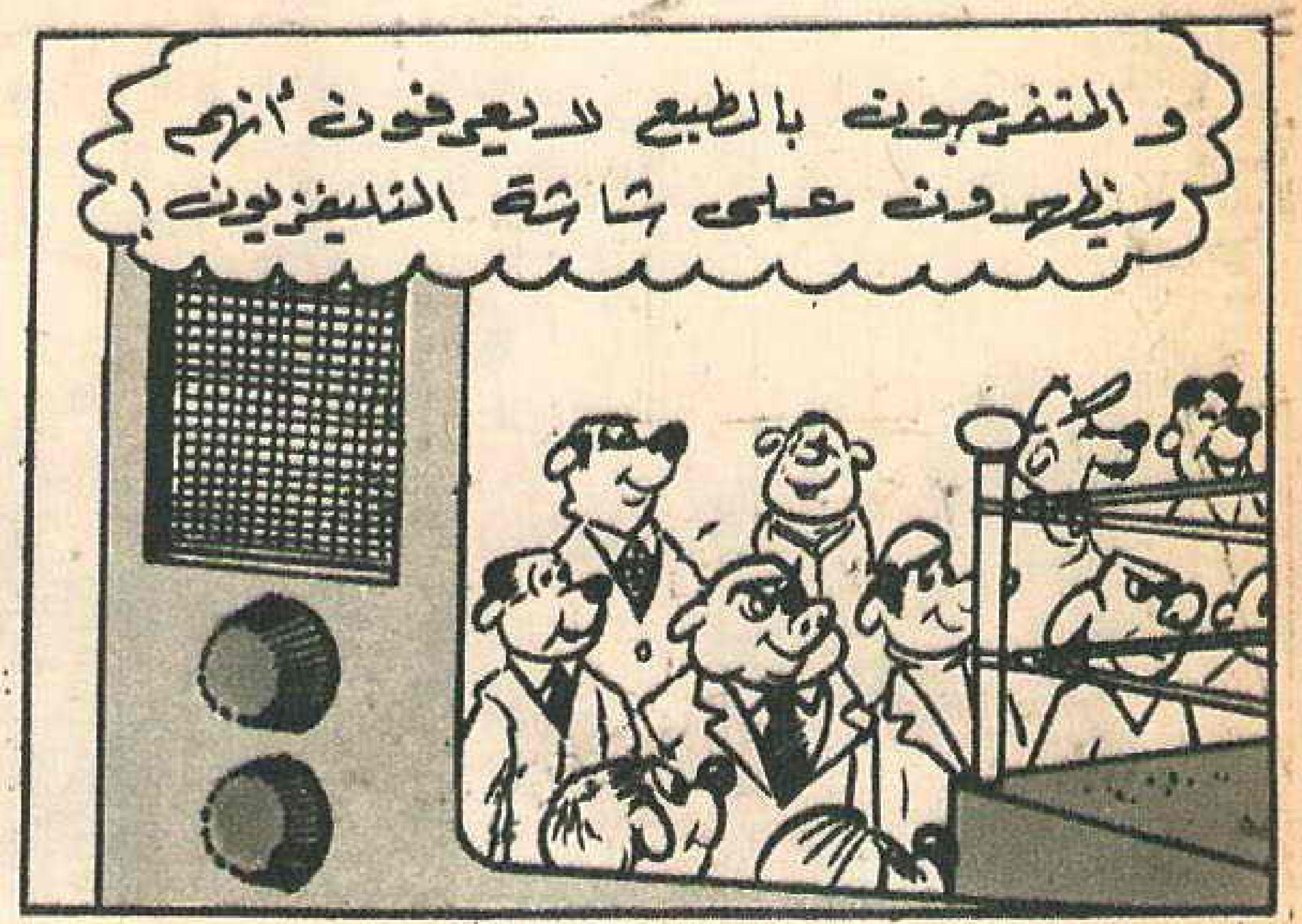
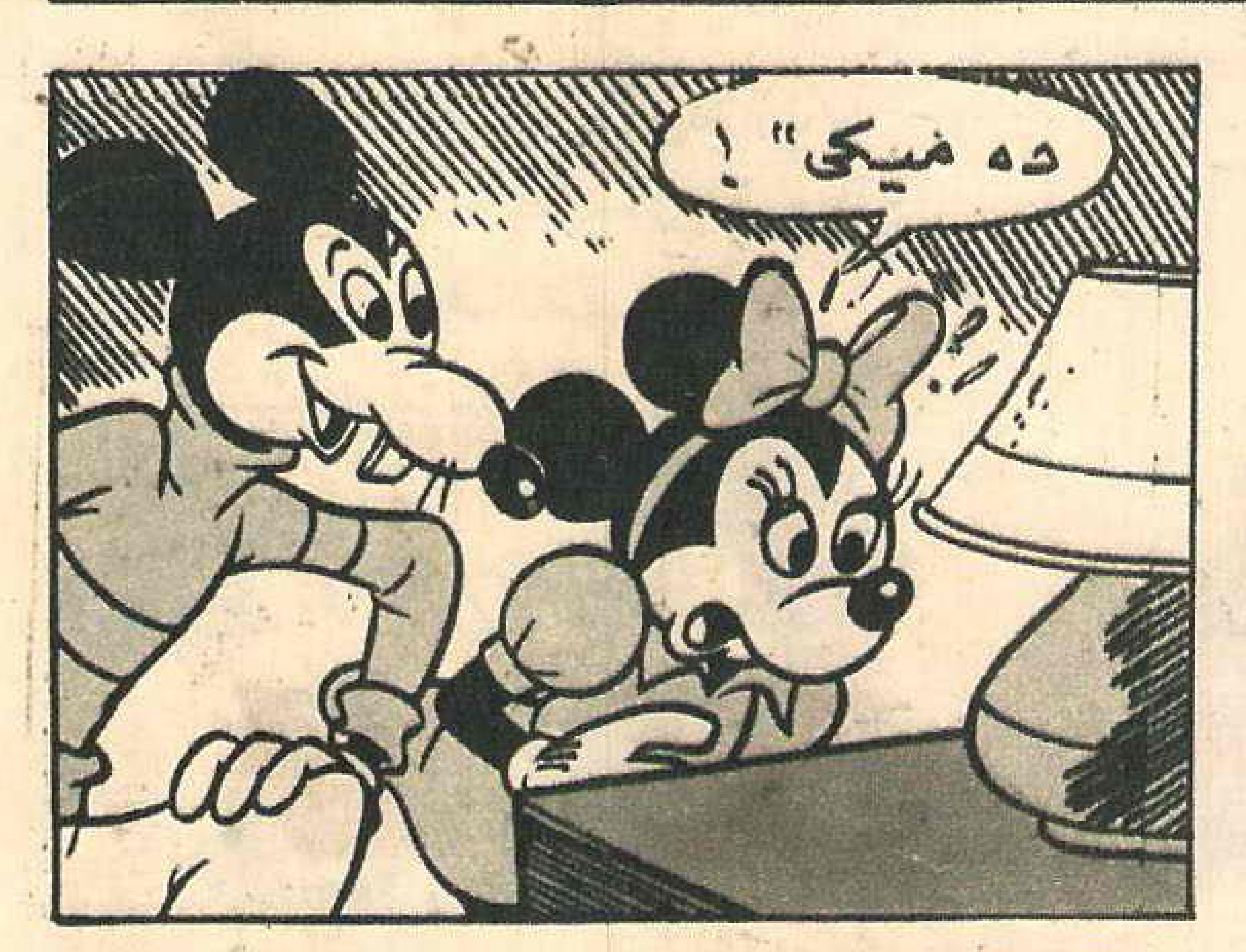

أهلا "ابو حنفى" ! مساء الخير !


أنا شفت النور قلت أمسى عليك !
أهلا وسهلا ! "ميكى" كان ح يزورنى لكن راح يساعد "بندق" فى طلاء المطبخ !

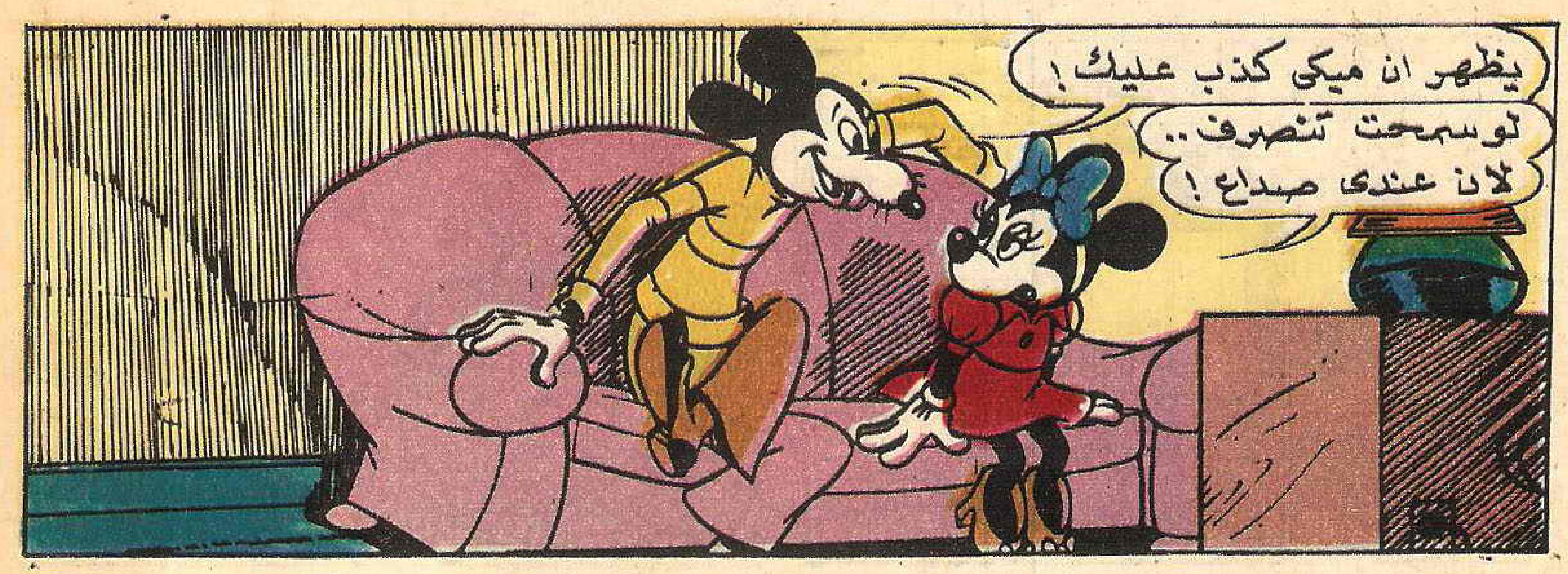

إيه رأيك نتفرج على التليفزيون؟
مافيش مانع!

تحب تشوف ايه ؟
مباراة المصارعة!

أنا مش باحب المصارعة!
دى فيها مفاجآت لطيفة!

وفى اثناء الاستراحة تجول الكاميرا بين مقاعد المتفرجين!

والمتفرجون بالطبع لا يعرفون أنهم سيظهرون على شاشة التليفزيون!

ده "ميكى"!

"ميكى" و"بندق" كمان!
مش قلت لك فيه مفاجآت لطيفة!







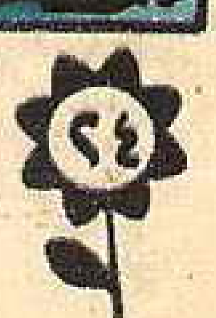


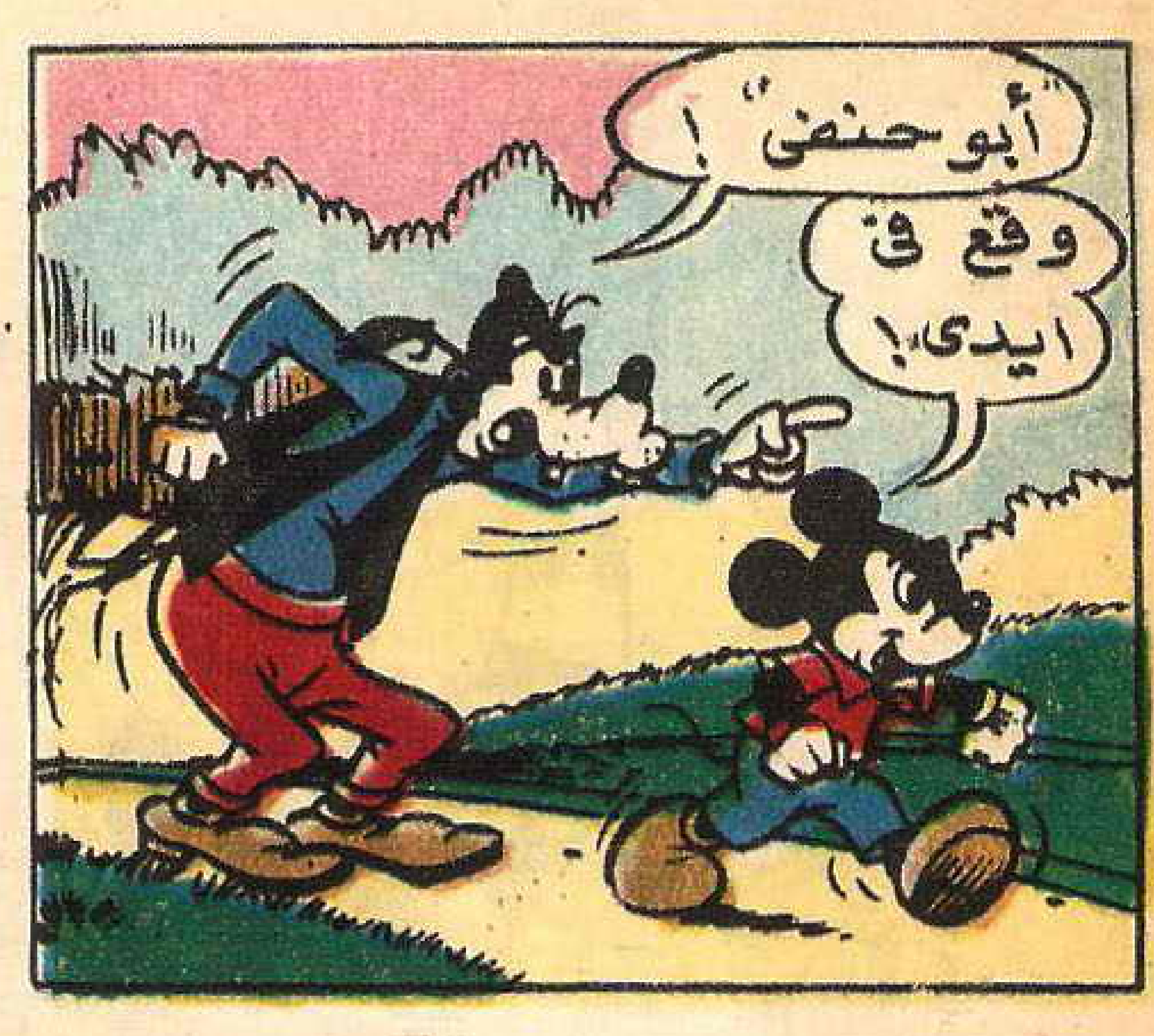


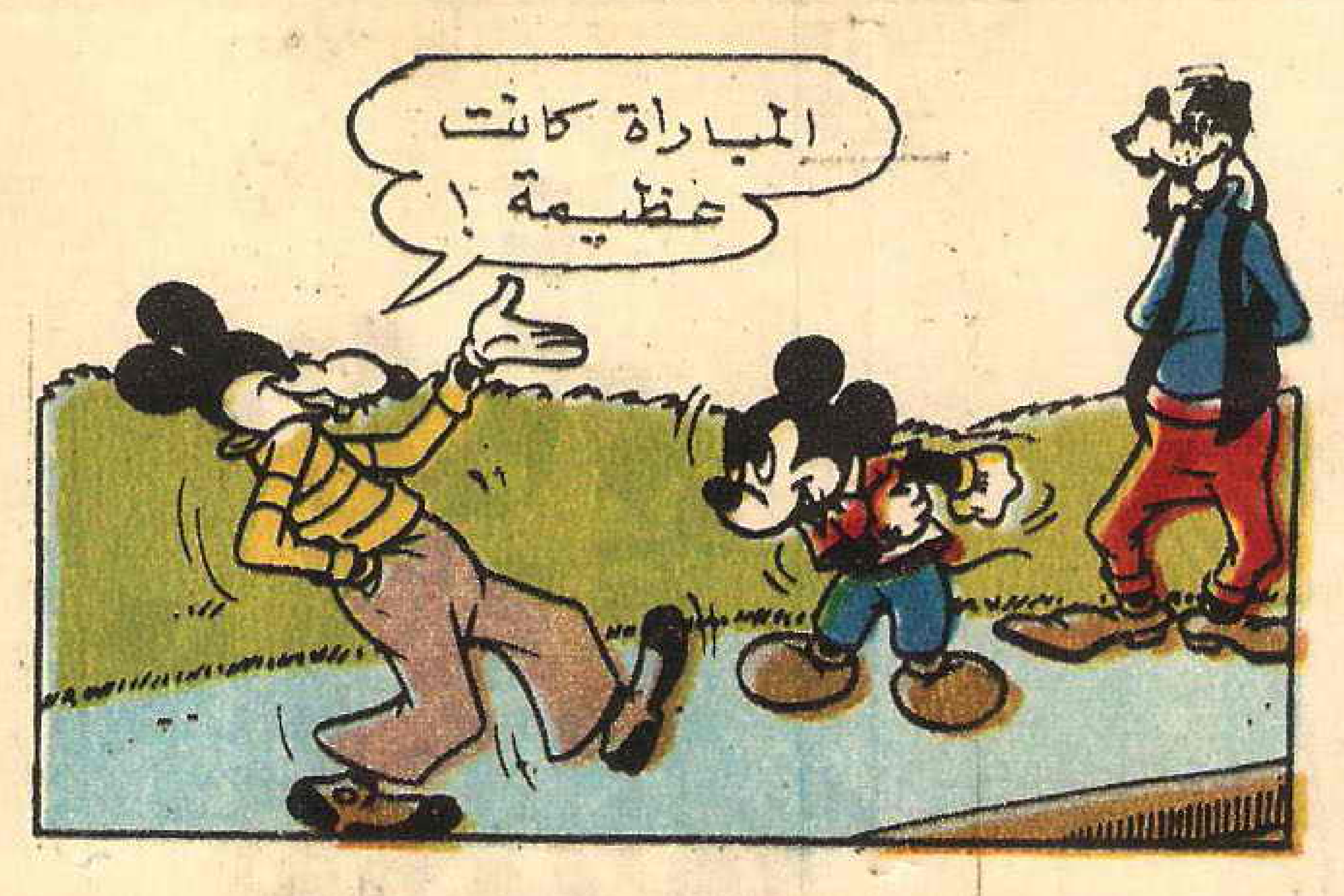




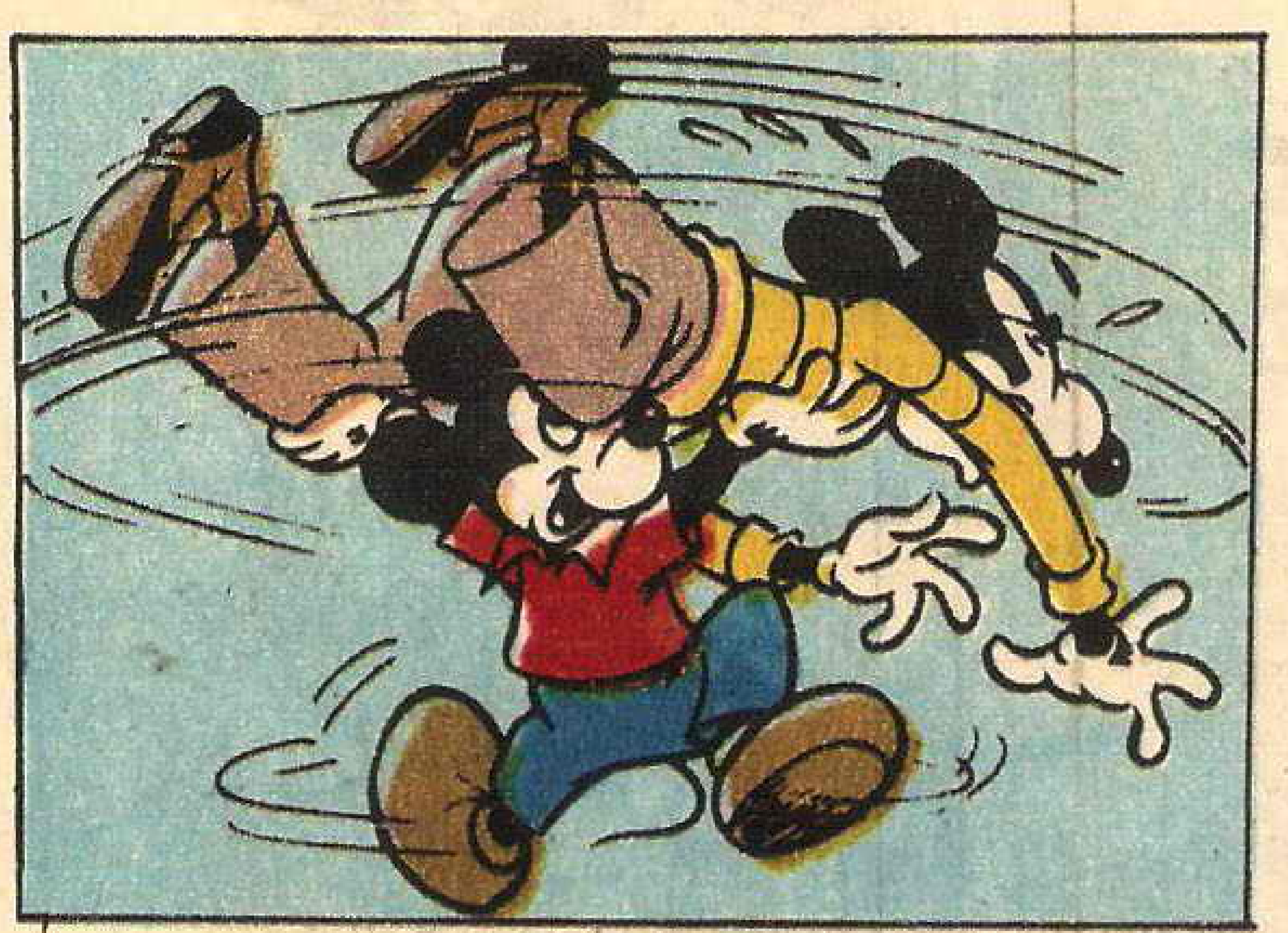

ياسر عبد المعز ـ من اصدقاء ميكى





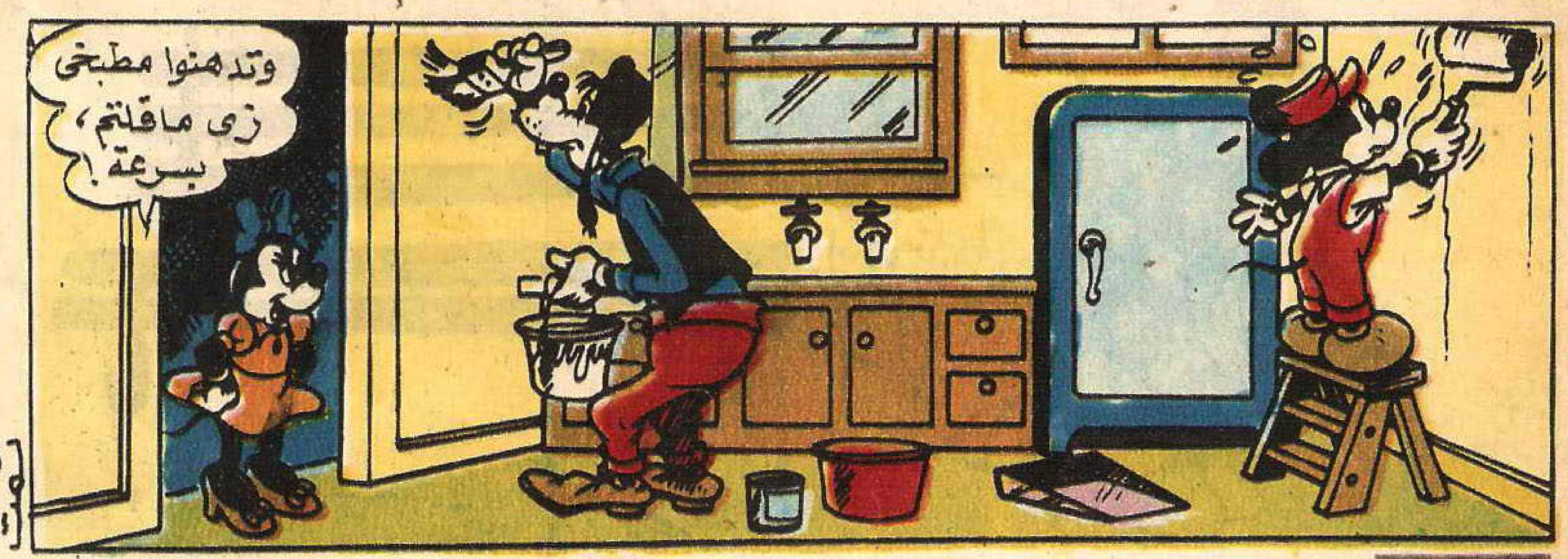












ميراندا موريس تادرس – من اصدقاء ميكى




حمار مخطط
الوان
إحترس من لبويه

الكمنبقة!

عصابة القناع الأسود
تبذل محاولات فاشلة
خارج قصر "دهب"..!

اقفال.. اقفال.. اقفال
فى كل مكان...!

دى اللى بيسموها
احتياطات الأمن
ياعبقرى!

مش لاقى ولا منفذ
أدخل منه!
























حل التسلية

٦	٧	٢
١	٥	٩
٨	٣	٤









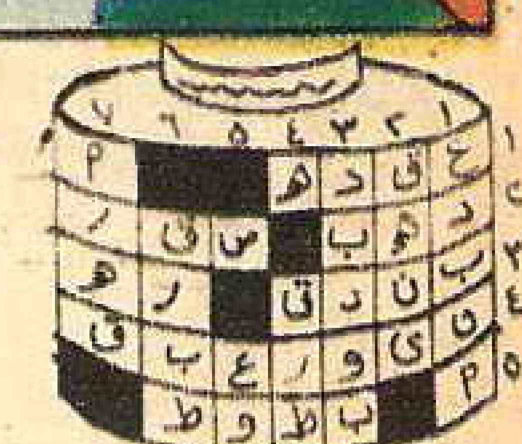




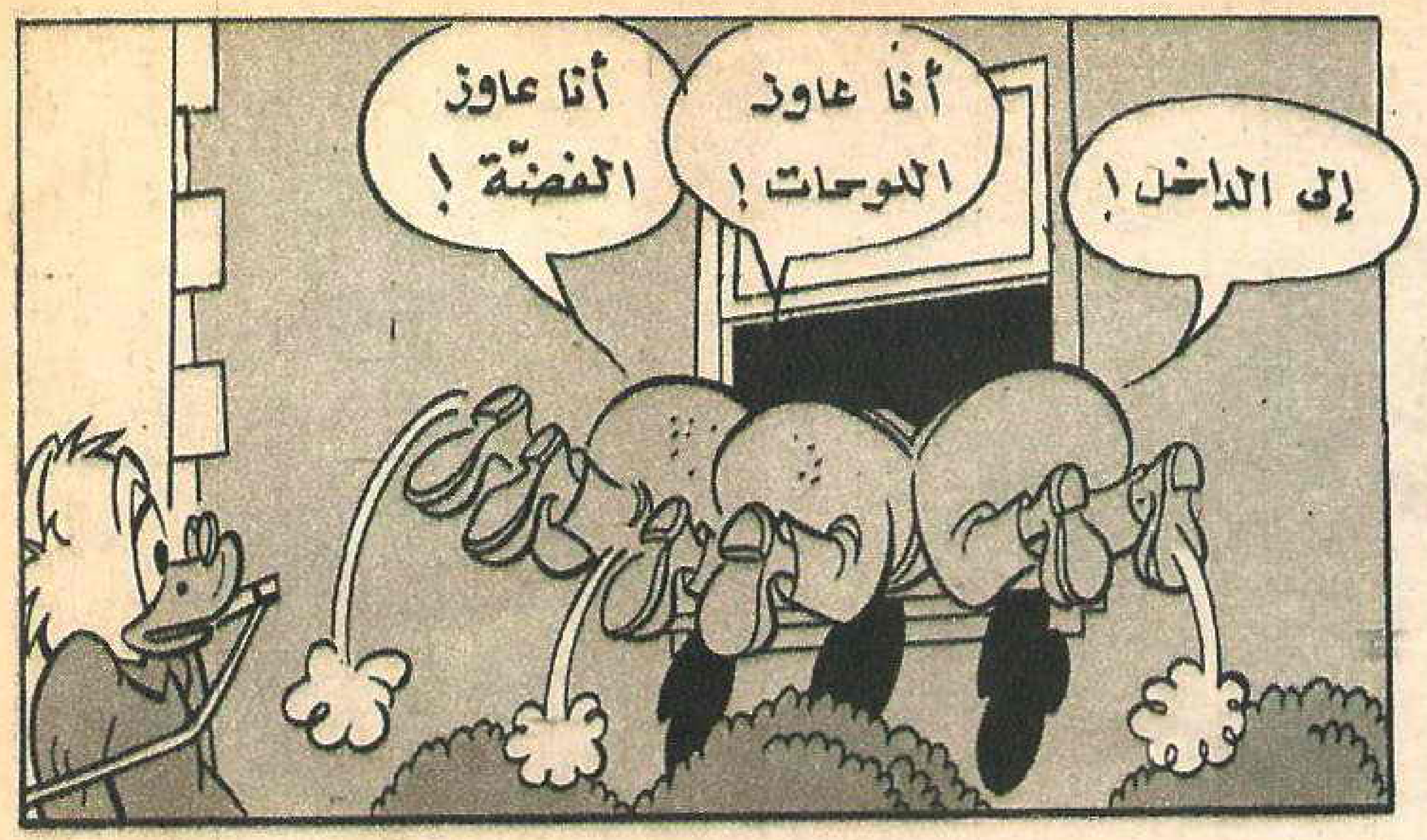







حل الكلمات المتقاطعة











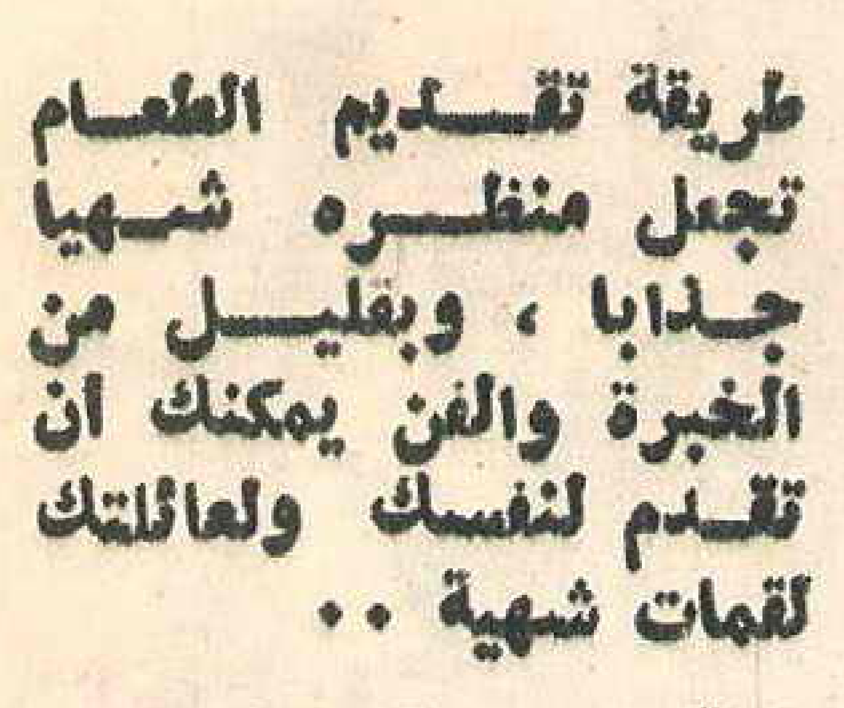


تمت

حل لغز المسكن الاضافى: فى الصورة التى شاهدها المفتش عاطف نجد ان المنزل له نافذتين على الواجهة . اما فى المنزل الذى رآه ، فتوجد به ثلاث نوافذ . معنى ذلك انمحروس قد قاد المفتش عاطف الى منزل مختلف عن الذى شاهده فى الصورة . ذلك لانه يخشى ان ينكشف امره اذا زاره المفتش .

طبق خاص





طريقة تقديم الطعام تجعل منظره شهيا جذابا ، وبقليل من الخبرة والفن يمكنك أن تقدم لنفسك ولعائلتك لقمات شهية ..

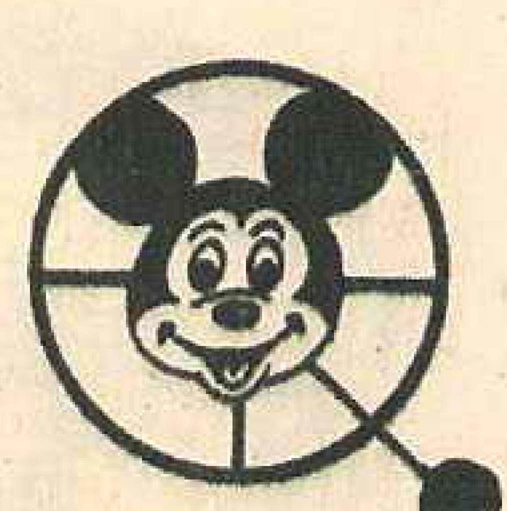
الشرائح : أحضر مجموعة من شرائح الخبز «التوست» ، واقطع اطرافها ..

الحقل : لعمله اصنع خليطا من الجبن الابيض والزبد وقليلا من الكمون والبقدونس المفروم واضربها جيدا مع بعضها ثم افرشها على شريحة الخبز

تستطيع ان تفرش عددا من الشرائح حسب ما تحتاج اليه أو بعدد افراد الاسرة .

لتجميل الحقل يمكنك أن تستخدم حلقات من الفجل الاحمر وعروق البقدونس وتضعها على شكل زهرة فى منتصف الحقل ، أو تبتكر اشكالا أخرى .

سرعة



المحرك : ٣ سلندرات فى مواجهة الطريق ، مزودة بصوبابات تتحرك .

مقاس السلندر والمشوار : ٦٧ ، و ٧٠ ملليمتر على التوالى .

سعة السلندرات : ٧٤٠ سم مكعب

الضغط : بنسبة ٩٫٥ الى واحد .

القوة القصوى : ٦٠ حصانا عندما يصل عدد لفات المحرك ٧٢٥٠ لفة فى الدقيقة

خلاط الهواء والبنزين «الكاربيراتير» : مزودة بثلاثة خلاطات بنزين هواء من طراز امال قطره ٢٦ مللى

نقل السرعة : ٥ نقلات بنظام الاسطوانة الواحدة

الكادر : جادون مزدوج . والجزء الامامى يرتفع وينخفض بواسطة الضغط المائى . والجزء الخلفى مرتكز على ذراع ومانعات ارتجاج ظاهرة

العجل : ١٥ر٤ × ١٩

الفرامل : اسطوانة قطرها ٢٤٣ ملليمتر على طنبور قطره ١٧٠ ملليمتر

خزان الوقود : ١٨ لترا

الوزن : ٢١٠ كيلو جرامات تقريبا

السرعة القصوى : ١٩٥ كيلو مترا فى الساعة

الاستهلاك : ٦٫٥ لتر فى كل ١٠٠ لتر

أناقة

الفستان المنفذ من القماش المربعات الصغيرة

يمكنك أن تظهريه أكثر اناقة اذا استعملت القماش السادة فى عمل مرد الازرار والياقة واساور الاكمام والباندات المثبتة على الجيوب .

والحزام كما يمكنك مع الفستان السادة الذى يتميز بالديكولتيه المفتوح بعض الشىء استعمال بلوزة أنيقة من القماش المطبوع بالوان زاهية على أن يكون لونها منسجما مع الفستان .

موهبة



الاسم بالكامل : فرانسوا سيفير

تاريخ الميلاد : ٢٠ فبراير ١٩٤٤

مكان الميلاد : باريس

الجنسية : فرنسى

مات بحادث فى يوم ٦ اكتوبر ١٩٧٣ فى اثناء اجراء التدريبات استعدادا للاشتراك فى سباق «الجائزة الكبرى» بالولايات المتحدة الامريكية .

بدأ حياته مع الجائزة الكبرى: فى عام ١٩٧٠ لحساب ماترا ، اشترك فى سباق الجائزة الكبرى الذى اقيم فى زاندفورت بهولندا

ولكنه انسحب فى الدور الثانى والثلاثين بسبب خلل فى موتور السيارة .

تبعيتــه : فى عام ١٩٧٠ اشترك فى السباق لحساب «ماترا» . وفى اعوام ١٩٧١ ، ١٩٧٢ ، ١٩٧٣ لحساب «تيريل فورد»

نجاحه : فاز بالجائزة الكبرى فى الولايات المتحدة الامريكية «١٩٧١» ، وبالمرتبة الثانية فى الجائزة الكبرى ببلجيكا والولايات المتحدة «١٩٧١» ، وبالمرتبة الثانية فى الجائزة الكبرى فى اسبانيا وفرنسا وهولندا والمانيا «١٩٧٣» .



تريومف تريدان ١٥٠
لقمات شهية
فرانسوا سيفير
فستان مرح وأنيق ..



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس وهو لغير أهداف
ربحية ولتوفير المتعة الأدبية فقط الرجاء حذف هذا
العدد بعد قراءته وأبتياع النسخة الأصلية
المرخصة عند نزولها الأسواق
لدعم أستمراريتها
ARAB COMICS
عرب كوميكس
AC
www.arabcomics.net
عاشق الكوميكس
عرب كوميكس أكبر موقع للكوميكس العربي والمعرب